



週刊 YEAR BOOK

1978
昭和53年

日録20世紀

10/21・28

平成9年10月21・28日合併号発行
(毎週1回発行)第1巻第34号

¥560
講談社



「カラオケ」ブーム始まる!

新実力者・鄧小平が日本で見せた“外交術”
年間自殺者180人を出した「サラ金地獄」
「試験管ベビー」第1号・ルイズちゃん誕生!

ルーツは神戸・三宮! いまや国民の半分がマイクを握る 「カラオケ」大ブーム始まる

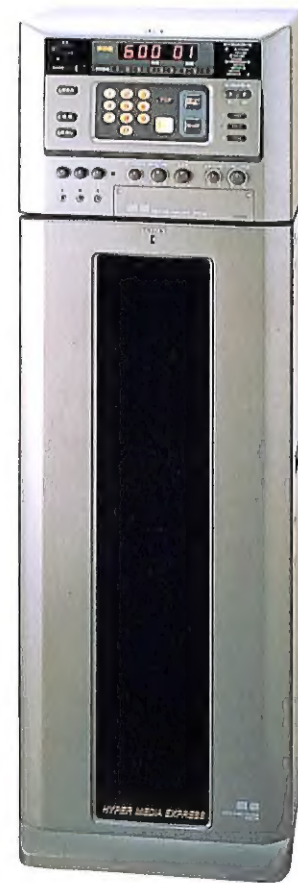
▼年末、新宿の「歌謡スタジオ」で盛り上がる。ブームが始まった昭和50年代前半は、カラオケ機器のメーカーが乱立し、激しい販売合戦を繰り広げた。 朝日新聞社



「カラオケ」の張り紙で、知らないお客が次々と
「あれは昭和五三年の春先のことでした。あつちこつちの店に『カラオケ入りしました』とか『カラオケあります』という張り紙がはじめて、そのうち『一見で店に入ってくる三、四人連れの客がふえてきました。でも、席が空いてるのに』『ここ、ないわ、あかん』と言って出ていってしまふ。変な客だと思つたら、カラオケめあての客だったんです」
当時、大阪のミナミでスナックのマスターをしていた花田弘道氏が言う。
花田氏もさっそく店にカラオケを導入した。価格はおぼえていないが、八〇曲か一〇〇曲分のテープがついて、一〇万円もしなかったという。このテープは、レコード吹きこみに使われる伴奏テープと同じもので、「カラオケ」はいわば「歌のない歌謡曲」をさす業界用語であった。「しかし、びっくりしました。ウチも『カラオケあります』って張り紙を出したら、知らないお客が次々やって来るんです。三割くらい客数がふえましたね。当然酒も売れました。とにかく人が歌っている時はグラスに手が伸びますからね」
(花田氏)



▲東京・上野公園で、花見の宴に持ちこまれたカラオケ。昭和53年には、流しの歌手の数が激減した。 毎日新聞社



▲平成元年、レーザーディスクカラオケシステム「LC-V50」発売。オートチェンジャーを備え、便利さが人気。
▲平成六年には、CD動画カラオケシステム「CDK-9」が開発された。

第一動画機世(6点とモ)



▲昭和五八年、映像が付加されたレーザーディスクカラオケシステム「LD-V10」が登場。上は二八曲入りのディスク、LPCシリーズ。

▲昭和52年、8トラックカラオケシステム「プレイサウンドTR-301」の販売が開始された。下は、同時に売り出されたテープ・Tシリーズ。歌詞カードは必携だった。



ルーツは神戸・三宮! いまや国民の半分がマイクを握る 「カラオケ」大ブーム始まる

「高度成長期は、地域共同体が解体した時代でした。特にみななどともに声を出す機会が失われていった。さらにオイル・ショック後の企業のさまざまな合理化・減量策によるストレスが、会社共同体を揺るがせる。カラオケは、そうした共同体を擬似体験させ再生させる場として、圧倒的な支持を得たのでしょう」

現在、カラオケセットは、全国で六四万台が出まわっている。そして、業界の市場規模は一兆二九八〇億円という巨大な金額に膨らむにいたった。平成八年に一度でもカラオケマイクを握ったことのある人は、五七〇〇万人と、実に国民の半数にのぼっているのだ。

▶カラオケは爆発的な勢いで広がり、昭和55年頃から東京、大阪ではカラオケ・タクシーまで出現した。 毎日新聞社

ブ式とは見違えるほどの変化を見せ現在にいたっている。テープが大容量のレーザーディスクやCDになり、動画が加わり、キーの変換もデジタル方式で自在に操作可能となった。そして今や通信カラオケ全盛時代を迎えている。

カラオケ業界の草創期は、装置が比較的小規模な企業によって製造されていたため、装置の生産台数や販売金額などのまとまった記録はない。しかし、第一興商の売り上げの推移を見ると、昭和五三年当時の売り上げが約一五億円だったのに対し、五八年には四一億円、そしてレーザーディスクが普及した五九年には八七億円に急増し、翌六〇年にはさらに倍増して一六八億円となっている。

こうした過熱するカラオケ・ブームを、東京経済大学の桜井哲夫教授は次のように分析する。

「高度成長期は、地域共同体が解体した時代でした。特にみななどともに声を出す機会が失われていった。さらにオイル・ショック後の企業のさまざまな合理化・減量策によるストレスが、会社共同体を揺るがせる。カラオケは、そうした共同体を擬似体験させ再生させる場として、圧倒的な支持を得たのでしょう」

カラオケヒット曲の変遷

カラオケの草分け時代のヒット曲は、なんといっても石原裕次郎ナンバーだった。客層が圧倒的に中年以上の男性だけに、彼らの青春時代のシンボルである裕次郎の曲は強かった。中でも「銀座の恋の物語」は今でもランキング上位にあり、「北の旅人」「恋の町札幌」も息長い人気を誇る。デュエット曲では、五木ひろしと木の実ナナの「居酒屋」も定番。フランク永井の「おまえに」「夜霧の第二国道」、村田英雄「無法松の一生」はかつて上位曲の常連だったが、最近では歌う人が減った。「加藤隼戦隊」「若鷲の歌」など軍歌も同じく最近では影が薄い。

ここ数年のヒットの特徴はヤングのカラオケ進出と通信カラオケの発達で、その時々々のヒット曲がそのままカラオケヒットとなっていることだ。安室奈美恵、華原朋美、Puffy、ミスチル (Mr. Children)、シャ乱Qなどの曲が人気上位を占める。

ニューミュージック、ヤングポップス系をのぞくと、平成8年のベストスリーは「天城越え」(石川さゆり)、「捨てられて」(長山洋子)、「時の流れに身をまかせ」(テレサ・テン)といずれも女性歌手の曲が占めている。女性のカラオケ人気が高さを裏付けるかっこうだ。



▲カラオケの海外進出はめざましい。香港のカラオケボックスで。



▲昭和56年、名古屋市中村区の居酒屋前で、カラオケの騒音度を測定する市職員。 毎日新聞社



そしてブームに火がついたこの年、カラオケ機器は全国で一万台を超えたと推測されている。実は、アルサロ、全スト、ノパン喫茶などと同じように、カラオケも関西が発祥の地である。ただ、我こそがルーツと、主張する人が一人、二人ではない。「カラオケ第一号を作ったのは私です。昭和四五年の五月には、ハトラックテープの最初の機械を、神戸、大阪、博多の中洲まで売りに行きました」と言うのは大和音響代表の難波江雄氏(現・七一歳)だ。

一方、時代的には多少遅くなるが昭和四六年一〇月に、市販の軽音楽テープなどを使っていた難波江氏のものとは違い、独自のカラオケテープを作り、エコーやコインボックスを備えた本格的なカラオケセットを製造したという井上大佑氏(現・五七歳)がいる。

井上氏は、「神戸の三宮のスタックに持ちこみました。正直なところ、最初の三週間はまったく見向きもされなかった。そこで店の女の子にサクラになってもらい、一番を歌わせて、客に二番以降を歌ってもらったんです。そして受けたのなんの、すぐにコインボックスがいっぱいになるありさまで、一度マイクを握る経験をした客が、翌日の開店を待ちきれずに早々と繰りこんできた、なんていう例は

いくらかでもあります」と言う。当時の料金は時間制で、五分間一〇〇円だった。二万五、六〇〇〇円は入るコインボックスがほとんど満杯になり、週に三回集金にまわった店もあったという。

カラオケでともに歌い、失われた共同体を再生

「昭和四〇年代後半に、神戸で始まったカラオケは、口コミで関西一円から博多に飛び火し、関東に出まわり始めたのは昭和五〇年代に入ってから。完全な西高東低でした」と証言するのはカラオケ専門雑誌「カラオケFAN」編集長の荒内幾雄氏だ。

たしかに関東は出遅れたようで、カラオケ業界トップの第一興商取締役の安井一夫氏は「我々は、カラオケというよりも、かさばるジュークボックスをハトラックテープで安くコンパクトにしようという発想からスタートしました。ですからネーミングも『カラオケ』ではなく、『テープジューク』と言ってました。粗末なマイクもつけていましたが、おまけくらいの気持ちでした。昭和五〇年頃の話です。ところがしばらく様子をつかっていると、マイクを持って実に気持ちよさそうにしている。それを見てからです。ね、あつ、お客さんは歌いたがっているんだ、本格的にカラオケ路線に切り換えよう、と思ったのは」と回想する。

こうしたルーツを持つカラオケは、その後爆発的な勢いで国内のみならず、海外にまで広がっていく。そして「カラオケ」は、「ジュード」「ギョーセイシンド」などと並ぶ国際語にもなった。

また、カラオケハードも、当初のテー

気さくさももしたたかさも緩急自在
新幹線に驚き、田中角栄邸を訪問

鄧小平が日本滞在八日間で見せた「外交術」



追われることになったのは、政界と財界の「鄧小平争奪戦」によるものだった。朝日新聞社(2点とち)



▲10月26日午後、「ひかり」号で関西に向かう鄧副首相。一行が盛りだくさんのスケジュールに

中国共産党内で失脚と復活を繰り返し、「不死鳥」と呼ばれた異色の政治家・鄧小平。昭和五三年一〇月三日、毛沢東の死や四人組の失脚を経て三回目の復活をはたした鄧副首相が、日中平和友好条約の批准書交換式に出席するため来日した。この新しい実力者が、日本の土を踏んだ真の狙いとは……。

率直でざつくばらんな 「九億人のナンバーツー」

「日本も、中国のような貧乏な友達を持つて迷惑でしょうが、よろしく」
昭和五三年一〇月二三日に行われた第一回首脳会談の後、鄧伯々(鄧オジサン)はそう福田赳夫首相に話しかけて二

ヤリと笑った。中国人に「普段着の政治家」と親しまれる大物の初来日に、日本中が大騒ぎしていた最中の出来事である。
二三日の午後四時二五分、中国共産党副主席兼副首相の鄧小平(七四)は羽田空港に降り立った。身長一五四センチの小柄な体に黒の人民服を着た「九億人のナンバーツー」取材しようと、空港には大勢の報道陣が詰めかけた。

東京入りした鄧一行は、総勢四四人。鄧以外にも、廖承志全国人民代表大会常務委副委員長(七〇)や黄華外交部部長(六五)、韓念慈外務次官(六八)など「中国政府の対日部門がそっくり日本に移動したような陣容」(北京の日本大使館)と、海外訪問では初の夫人同伴という欧米スタイルは、中国側の並々ならぬ意気



▶一〇月四日には、神奈川県座間市の日産自動車を訪問。大衆車「サニー」の組み立て工程を見学した。

◀田中角栄元首相は、鄧副首相にユキツバキの木を見せ、「中国訪問から帰国した時に植えたいものです」と感慨深げに語った。

ごみを反映しているかのようだった。滞在した八日間に鄧副首相がこなししたのは、日中平和友好条約批准書交換式典への出席、天皇との会見、福田赳夫首相との会談、衆参両院議長との懇談、日産自動車座間工場などの視察、経済六団体共催の午餐会、名所めぐりと、七四歳の老軀にはかなりハードなスケジュール。たとえば、天皇会見では「すぎ去ったことは過去のものとして、前向きに両国の平和関係を」と語りかけ、「両国には不幸な出来事もあった」と「微妙な過去」に触れた予定外の発言を天皇から引き出した。また、三〇〇人以上が出席した経

済六団体共催の午餐会では、土光敏夫経団連会長に産業建設に関する質問をあげせ、「中国は二〇年遅れているから、学ばなければならない。勉強しなければならぬ」と日本の経済協力を求めている。一方で、新幹線に乗れば「背後からムチでたたかれ、追いかけてられている感じ」と周囲の期待どおりに驚き、視察先の自動車工場では「偉大で勤勉で勇敢で智慧のある日本人……」とほめそやし、京都での夕食会では日本式に芸妓に返杯してみせる。日本側の「熱烈歓迎」にぎくばらんにこたえる鄧の姿に、「率直で、細やかな心づかいができる実力者」と政



読売新聞社

財界の評価はウナギ昇りだった 「異例中の異例」だった 田中角栄元首相訪問

しかし、こうした歓迎の最中、鄧副首相の「したたかな計算」を思わせる出来事が起きる。そのひとつが田中角栄元首相への訪問だ。昭和四十七年に実現した日中国交正常化の立役者とはいえ、当時の田中角栄はロッキード裁判の渦中にいる刑事被告人。それを私邸まで表敬訪問するのは、外交慣例上でも「異例中の異例」だった。鄧自身は日中復交時は失脚中で角栄との面識はないが、「飲水不忘掘井人」——水を飲む人は井戸を掘った人を忘れない、というわけである。

一〇月二四日の朝九時一七分、鄧は東京・目黒の田中邸に到着すると、角栄をはじめ、集まっていた二階堂進など四〇人以上の田中派議員と握手、抱擁の後、私邸に入り、一〇分間にわたる会談を行った。終始なごやかな雰囲気でも進んだ会談後、歓迎パーティの記念撮影で鄧に近い位置を確保しようと田中派議員が席争いを繰り広げる一幕もあったが、角栄はご満悦で感慨深げだったという。一五分の予定を終えた帰り際、角栄の孫の真奈子ちゃん（三）が「オジちゃん、パンダありがとう」と鄧に話しかけると、何かの思いが心をよぎったのか、角栄は一瞬胸を詰まらせる様子を見せた。

この異例の訪問に、「鄧副首相の信義の厚さは立派」といった賞賛から、「田中邸訪問は中国にとって不適当」などの反対意見、「政界復権の一里塚にしたい田中が北京に働きかけた結果」といった



▲条約が発効した10月23日昼すぎ、皇居を訪れ天皇と約10分間談話。

虚々実々の憶測まで飛びかうことになる。さらに鄧は、福田首相との会見時に緊張関係にあるソ連向けの「政治ショー」を意識したのか、「日中が手を結べば何でもできる」と日本人関係者をヒヤッとさせる発言もしていた。気さくさしたたかさも「緩急自在」の老練さを否応なく見せつけて波紋を呼んだ鄧の来目について、アジア経済研究所の真田岩助氏は次のように解説する。「鄧小平はこの来目で、反ソ連を意識した日中条約の政治利用と国内の工業化の始動という二つのものを得ました。日本の先進技術に刺激を受けて経済特区などの沿海地開発に着手し、日本企業の中国進出がさかんになった。これは現在の改革開放路線にもつながっています。人情と気さくさで政財界の信頼感を得ることによって、政治・経済の両面で大きな収穫をあげた日本訪問は、鄧小平にとって大成功だったといえるでしょうね」

女たちの肖像

稲葉真弓

カンヌ映画祭受賞作品 「愛の亡霊」で堂々主演 吉行和子の「演技と文才」



◀昭和48年には、「焼跡の女侠」（立動舎）の演技によって、紀伊国屋演劇賞を受賞している。

女優には、その人が出ると舞台なり画面がぱっと華やぐタイプと、その人が出ると場面が引き締まる二つのタイプがあるように思われるが、吉行和子さんはなんといっても後者のタイプ、演技派女優として知られている。その彼女が、堂々たる主役を張り、日本アカデミー賞優秀主演女優賞を獲得したのが、この年カンヌ映画祭で最優秀監督賞を受賞した大島渚監督の映画「愛の亡霊」だった。この時、吉行和子は四二歳、初の主演作品、加えてベッドシーンも話題になり、若手スター全盛の芸能界に「異変」を巻き起こしたのである。

「愛の亡霊」は、内容もセンセーショナルだった。四八歳の人妻が、二〇歳の村の青年に強姦同然に犯されたことから愛欲の世に目覚め、夫殺しに加担、その亡霊に悩まされるというもののだが、この作品で彼女は突如、「地獄にいく魔性の女」とマスコミに書かれたりもした。

昭和一〇年、東京生まれの彼女の父は昭和初期の新感覚派作家として知られる吉行エイスケ、兄は作家の吉行淳之介、妹は詩人・作家の吉行理恵、母は話題となったNHK朝の連続ドラマ「あぐり」の主人公・吉行あぐりと芸術家一族だが、彼女自身は子どもの頃から内気で恥ずかしがり屋、喘息の持病もあり人前に出ると喋れなくなるほどナイーブな少女だった。

そんな彼女が芝居に目覚めたのは、女子学院中学の時。「劇団民芸」の芝居を見て感動した彼女は、裏方でもいい、舞台にかかわりたいと、女子学院高校卒業と同時に劇団民芸水品演劇研究所に入所。昭和三十一年「アンネの日記」で主役を演じ注目された。三四年、日活と契約、全盛時代の日活映画を脇の演技で支えた。私生活では民芸のスタッフと三八年に結婚、しかしこの結婚は四年で破局した。一度もごはんを炊いたことのない暮らしから「結婚には向かない、孤独と不安の中で仕事をするのが自分の道」と悟っての離婚だった。

昭和四四年には民芸を退団、演出家の鈴木忠志、唐十郎のアングラ芝居に出演した後、「荒海の方が面白い」と一人芝居「MITSUKO」にも挑戦。一方で、文才も発揮し、エッセイ「どこまで演れば気がすむの」で、昭和五九年日本エッセイスト・クラブ賞を受賞、最近も日本画家・堀文子と画文集「楽園幻想」を発表するなど、女優の枠だけにはまらない活躍をしている。

勝者・敗者

阿部珠樹

二時間一〇分を破る快走！ 宗茂、弟の猛を従えて マラソン「黄金時代」を開く

別府大分毎日マラソンは、若いランナーの「登竜門」と言われる。コースはほとんどが平坦で、海からの風がなければ、好記録が望めるレースでもある。

この年、二月五日の「別大」は、薄曇り、気温一〇度前後と絶好の条件に恵まれていた。好条件を受けて、レースは前半からハイペースで展開する。伊藤国光、鎌田俊明らの若い日本人ランナーが五〇分のラップ四分台の速いペースで集団を引っ張っていく。だが、三〇分手前でトップに躍り出たのは、三カ月前の福岡国際マラソンで五三人中五二位という屈辱的な成績に終わった宗茂（二五）だった。二三歳でモントリオール五輪の代表になった宗だが、この大会の直前は不調で、下馬評にはほとんどあがっていないかった。

三〇分をすぎて独走に入った宗に、今度は風が襲いかかる。三・五分の向かい風が容赦なく吹きつける。しかし、ベイスは落ちない。長身から繰り出す大きなストライドがデレク・クレイトンの持つ二時間八分三三秒の世界最高記録を更新するラップを刻む。沿道には興奮が広がった。

結局四〇分をすぎて大きくベイスダウンしたことで、競り合う相手がなかったことで、ゴールの



時事通信社

タイムは二時間九分五秒にまで落ちたが、それでも、日本人としては、史上初めて、二時間一〇分の壁を破る快走だった。二位には三分四〇秒ほど遅れ、双子の弟、宗猛が入った。兄弟でのワンツー・フィニッシュだった。

「二時は二時間六分台までいくかとも思ったが、三〇分をすぎてからの一〇分はきつくても、とても長く感じた。勝ったこともうれしけれど、弟が二位に入ったのもうれしい」

宗はゴールすると一気にまくしたてた。この宗兄弟と、この年一二月の福岡国際マラソンで頭角を現す瀬古利彦（二二）の三人が、昭和五〇年代から六〇年代前半にかけての日本マラソンの黄金時代を形成していったことは、あらためて強調するまでもない。

1978

フォト＋日録で再現する365日

ガルブレイス著「不確実性の時代」がベストセラーになった。日本経済は石油危機から回復、円高が急速に進み、子どもたちがピンク・レディーの「UFO」に夢中になっている一方で、先行きの読めない不安は経済・政治・社会全般におよんでいた。

▲古代の運搬用ろり「修羅」発掘(4月)大阪・藤井寺市の仲連発掘古墳から大小二つ、木製の大きいものは長さ8.8、幅2.2メートル、9月には520人の町内会手で復元修羅を完成、80トンまで積むことができた。

(毎日新聞)



1月

日録
20世紀1978



毎日新聞社



共同通信社



▲トヨタ、ラグビー日本一(1月15日)東京の国立競技場で第15回選手権大会が行われ、学生代表の明大を後半逆転し、20対10で9年ぶり2度目の全国制覇を達成した。

共同通信社

▶制服警官、女子大生を暴行殺人(1月10日)東京の北沢署巡査が巡回連絡を利用してアパートに侵入。犯行後第一発見者をよそおったが、殺害を自供した。写真は全署員に見送られる遺体。土田警視総監が引責辞任した。

◀香港風邪・ソ連風邪荒れ狂う(1月25日)前年末から香港型が流行していたが、1月にはソ連風邪も上陸した。ワクチンの準備がなかったため予防はうがいだけ(写真)。3月には297万人におよんだ。

▶伊豆大島近海地震(1月14日)M7.0で死者25人、家屋全半壊712棟を数えた。写真は河津町で土砂から掘り出されたバス。強い余震が続き、対策本部の余震情報がかえってパニックをあおった。

◀ニューヨーク、大雪でマヒ(1月)26日から27日に東部などで70人もの死者を出し、道路は寸断され、都市機能が停止。2月になっても降り続いた。写真はノーザン大通りで立ち往生する車。

▼札幌のロックコンサートで死者(1月27日)英国のロックグループ「レインボー」登場直後に観客が押し合い、女子短大生一人が圧死、8人が重軽傷を負った。



共同通信社



ロイター・サン 共同通信社

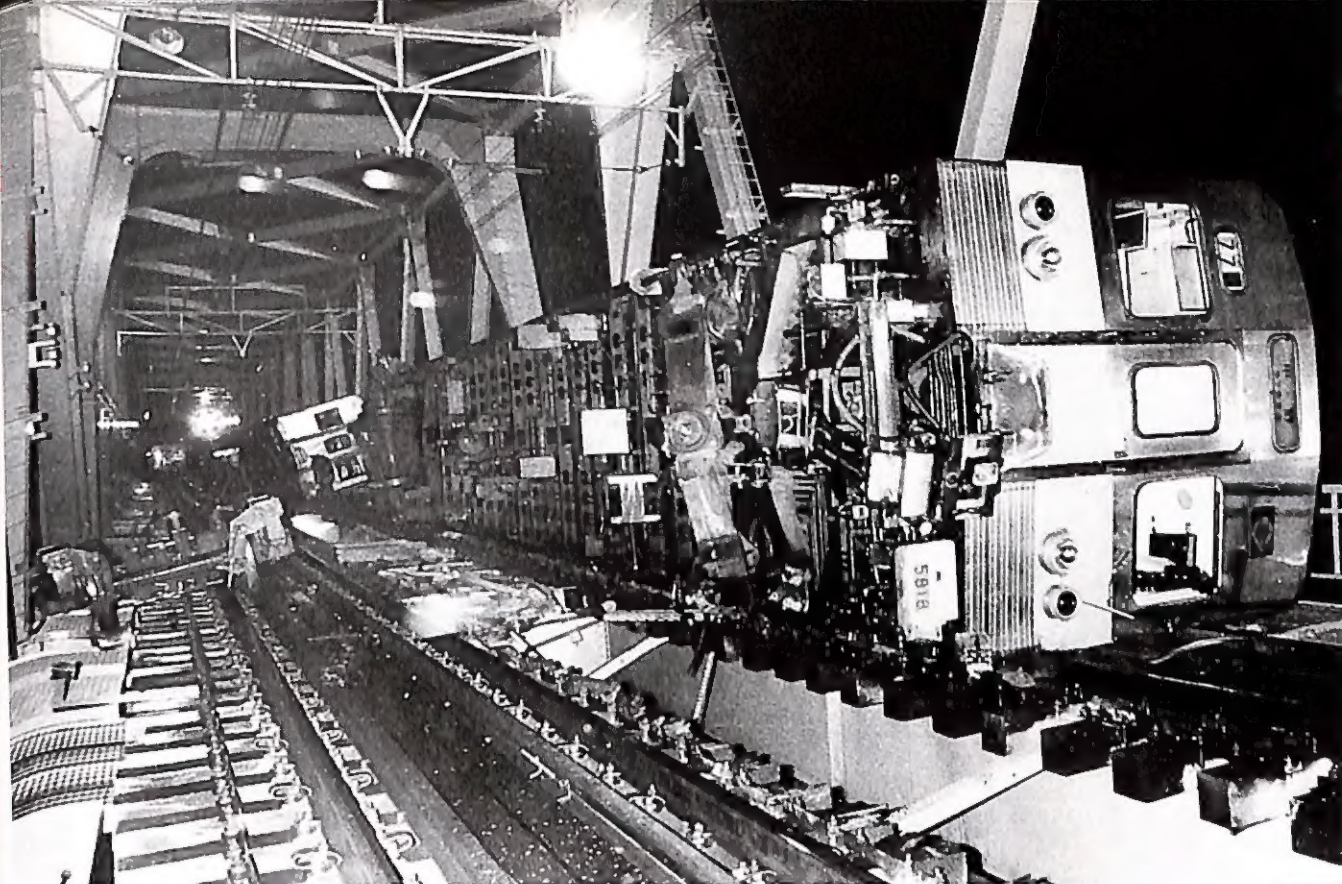
昭和53年1月

- 1日 ●東京のアパートで過激派が製造中の爆弾暴発。
- 2日 ●出水の越冬ツル、最高の四四三〇羽確認。
- 3日 ●オーストラリア国立大学で日本語講座開講。
- 4日 ●共産党、前副委員長・袴田里見の除名を発表。
- 5日 ●千代田区の人口、昼後の一五倍と総理府。
- 6日 ●同じメーカーが発売した三万個のスーツケース全部が、同一の鍵で開くと神戸市が発表。
- 7日 ●WHOが天然痘の根絶を宣言した、と新聞に。
- 8日 ●私学振興財団、医歯系倍増の奨学制度発表。
- 9日 ●全国銀行協会、前年の貸し出しが二年ぶり一桁の伸び率(八・五割)に減少と発表。
- 10日 ●東京の下北沢で制服警官が女子大生のアパートに侵入し暴行殺人。2月25日警視総監辞任。●初の「婦人白書」。賞金は男子の五・八割。●初の「婦人白書」。賞金は男子の五・八割。
- 11日 ●ソ連の「ニュース26」・「27」と「ザリウート6号」が初の宇宙三連結。四飛行士が合流。
- 12日 ●TBS、歌謡番組「ザ・ベストテン」スタート。
- 13日 ●郵政相、自動車電話の普及からの開始を指示。
- 14日 ●伊豆地方でM7.0の地震発生。二五人死亡。
- 15日 ●下田市、前日の地震で取り残された観光客一三四人を、巡視船などで熱海港へ海上輸送。
- 16日 ●関西の一五銀行が年一八億円を総会屋に支出。
- 17日 ●革マル派、東京でNHKの電波ジャック。
- 18日 ●東宝土演習場で米軍大型ヘリ墜落。四人死亡。
- 19日 ●フォルクスワーゲン社、乗用車「ビートル」(カブト虫)の西独国内生産を打ち切り。
- 20日 ●金、鉄鋼大手各社、数万人の一時帰休実施を表明。
- 21日 ●自民党旧田中派が政治団体結成。派閥復活へ。
- 22日 ●テンポイント、日経新春杯で左後脚を骨折。
- 23日 ●大蔵省、前年の国際収支は一億二二〇〇万の黒字と発表。過去最高の四七年の二倍。
- 24日 ●警視庁、大地震発生時の避難所を東京三区内に二九八カ所設定。
- 25日 ●水、前年の映画観客数は過去最低の一億六五〇〇万人(33年の一五割)と映画製作者連盟発表。
- 26日 ●木、最高裁、選挙のウグイス嬢報酬は買取と判断。質屋教委、大津京の宮殿跡と発表。
- 27日 ●金、大津市で巨大な柱跡一〇個発見(2月9日滋賀県教委、大津京の宮殿跡と発表)。
- 28日 ●土、国際刑事機構、前年九月に日本赤軍が、韓国した入道寺あや子ら五人を国際手配と通告。
- 29日 ●タバコが小学五年生にも拡大と教研集会報告。
- 30日 ●大久保利典元九紅専務、ロッキート事件(1月)で加藤六郎の八人の「原色高画」名を公表。
- 31日 ●火、初の鍼灸校、明治鍼灸短大新設を文相に答申。



▲米空母「ミッドウェー」、横須賀に入港(2月21日)クレーター海軍長官が7日「核攻撃用航空機の母艦」と発言したばかり。甲板にはF4ファントムなど核装備可能な艦載機が並んだ。

共同通信社



共同通信社

▲地下鉄東武線、強風で横転(2月28日)東京の南砂町一葛西間の荒川中川鉄橋を走行中、40メートルを超す一番に強襲され後部2両が横転。21人が重軽傷を負った。

▶「嫌煙権確立をめざす人びとの会」結成(2月18日)デザイナーの中田みどり(中央)を発起人に全国から60人が参加。喫煙しない人の権利を主張して、広く禁煙を訴えた。

嫌煙権確立をめざす人びとの会



時事通信社



日刊スポーツ

▲「フォークの神様」ボブ・ディラン来日(2月17日)1960年代に反戦歌「風に吹かれて」などをヒットさせた米歌手。20日から東京、大阪などで公演した。



共同通信社



共同通信社

▲永大産業倒産(2月20日)プレハブ住宅で急成長したが、拡大路線の無理がたたき破綻。1800億円の負債は50年の興人を上回る。写真は東証の売買停止の掲示。

▲イルカ撲殺に抗議殺到(2月23日)長崎県香浜でハマチやマグロを食い荒らすイルカ1000頭を、漁民が海岸に追いこみ撲殺(写真)。これに各国から非難の声が殺到した。

MISS UNIVERSE

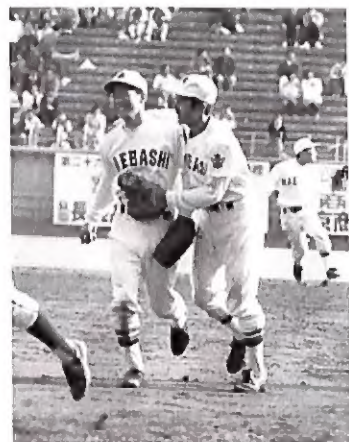


共同通信社

▲過激派ゲリラ、成田管制塔を占拠(3月26日)成田空港開港反対で、厳戒態勢の中、10人が管制室に侵入、機器類を破壊・占拠した。屋上に逃れた管制官はヘリコプターで救出された(写真)。政府は30日の開港を断念、5月20日に延期した。

▲ミス・ユニバース代表に萬田久子(3月22日)全国8地区24人の候補者の中から栄冠を獲得(写真中央)。19歳、大阪の帝塚山短大生だった。翌々年にはNHK朝の連続テレビドラマ「なっちゃんの写真館」に出演、女優の道を歩むことになった。

▼甲子園で初の完全試合(3月30日)春の選抜高校野球4日目、前橋高校の松本稔投手が滋賀県の比叡山高校との対戦で達成した。春夏を通じて初めて。投球数はわずか78球だった。



時事通信社

東京教育大学閉学記念式



▲東京教育大が閉学(3月15日)文京区の同大講堂で式典が行われ、明治5年(1872)日本初の師範学校として出発、東京高等師範・東京文理大を経て106年の歴史を閉じた。4月から筑波大へ移管された。

▼原油22万トンが流出(3月16日)プルトーニュ半島沖でリベリア船籍の超大型タンカー「アモコ・カジス号」が座礁。フランス北西部の美しい海岸線は黒い原油でおおわれた。



ロイター サンテレフト



朝日新聞社

▲タイ女性9人を保護(3月6日)マンション隣室に逃げこんできた女性の訴えから、兵庫県伊丹署は監禁されていた残り8人を救出。大阪のクラブなどで働く20歳から26歳の女性たちで、売春を強要されていた。

- 昭和53年3月
- 1 水 ●金沢地裁、初のスモン裁判である北陸スモン訴訟で、国などの責任を認め原告勝訴の判決。
 - 2 木 ●女性専用ホテル「レディースイン宝塚」開業。
 - 3 金 ●日米犯罪人引き渡し条約全面改正調印。対象罪種を一五から四七に大幅拡大。
 - 4 土 ●徳川京都市知事、八選には出馬せずと表明。
 - 5 日 ●兵庫県小野市で住宅ローン苦に一家五人心中。
 - 6 月 ●パリに続きロンドン、ローマに出店と松坂屋。
 - 7 火 ●米韓合同演習チームスピリット78開始。
 - 8 水 ●大蔵省、サラ金融資の自派を銀行協会に要請。
 - 9 木 ●ルイ・ヴィトン、デパート五店で販売開始。
 - 10 金 ●福岡地裁、カネミ訴訟でカネミ倉庫・鍾淵化学に六〇億円の賠償支払いを命令。
 - 11 土 ●地名を守る会が設立総会。代表・合川健一。
 - 12 日 ●東京・高島平団地で産直野菜の青空市開く。
 - 13 月 ●拾ったキャッシュカードで一五〇万円を現金化した山形銀行新庄支店幹部が逮捕される。
 - 14 火 ●警視庁、子どもの自殺防止一〇則を公表。自殺のサインを見落とすな、親は常に聞き役など。
 - 15 水 ●一〇六年の歴史持つ東京教育大が閉学式挙行。
 - 16 木 ●伊の「赤い旅団」、モロ前首相を誘拐(政府は交渉拒否。5月9日遺体発見)。
 - 17 金 ●真宗大谷派の内紛で管長側が宗務総長を破門(27日改革派が大谷法主の管長職解任)。
 - 18 土 ●東京・原宿に「フック」の「Z」開店。
 - 19 日 ●環境庁、具体的解決策求め「四日間庁内に座りこみ」の水俣病患者八〇人を強制排除。
 - 20 月 ●初の国産原子炉「ふげん」が臨界に達する。
 - 21 火 ●世界最大客船「Q・エリザベス二世」横浜へ。
 - 22 水 ●一人当たり貯蓄で日本はスイスに次ぎ二位。
 - 23 木 ●住宅事情悪化で都外転出が二四万人と都調査。
 - 24 金 ●静岡労基局、第一勧銀に男女賃金の是正勧告。
 - 25 土 ●男のための育児大学開催。応募倍率三四倍。
 - 26 日 ●厳戒下の成田空港で反対派ゲリラが管制塔に突入、機器類を破壊。28日開港延期を決定。
 - 27 月 ●日本漁船団が二〇〇漁業専管水域の実施開始。近のニューギランド沖から総撤退を開始。
 - 28 火 ●クアム島観光中の日本人保母ら三人が強盗に撃たれ一人死亡、一人重体。
 - 29 水 ●一八〇億円分の覚醒剤など摘発と密輸目撃。
 - 30 木 ●前橋高の松本稔投手、選抜高校野球の対比叡山高校で春夏通し初の完全試合達成。
 - 31 金 ●国鉄常磐線、地下鉄千代田線、小田急線の三線直通運転開始。

- 昭和53年2月
- 1 水 ●東京消防庁、ならいまわし防止に救急オンラインシステムを一〇病院に導入。
 - 2 木 ●ココム、日立に大型電算機の中国輸出を認可。
 - 3 金 ●東京の浅草寺、経費節減に節分の豆を三割減。
 - 4 土 ●日本初の北極圏オーロラ観測衛星打ち上げ。
 - 5 日 ●宗茂、別大毎日マラソンで、時間九分五秒の世界歴代一位の記録を出し優勝。
 - 6 月 ●労働省、日本鋼管福山製鉄所に一九五三万一千七九一時間無災害世界最長記録の認定証授与。
 - 7 火 ●日本共同捕鯨、母船一隻のスクラップ処分決定。日本の捕鯨母船は同社保有の一隻のみに。
 - 8 水 ●京都の六波羅蜜寺で空也菩薩念仏を初公開。
 - 9 木 ●福岡地裁、未熟児網膜症による失明事故(44年)で、医師は無過失と賠償請求棄却。
 - 10 金 ●石川島播磨重工業、船上でバルブを製造するプラント船完成(5月4日ブラジルに到着)。
 - 11 土 ●総理府、建国記念日奉祝式典を初めて後援。
 - 12 日 ●文部省が海外邦人の子どもの向け派遣教員の給与全額負担など対策に本腰、と新聞に。
 - 13 月 ●静岡県舞阪町の東大水深試験所で、世界初の餌付けに成功したウナギが管理不手際で全滅。
 - 14 火 ●鳥羽水族館でジュゴン人工飼育日数が二二一日の世界記録(昭和60年6月死亡)。
 - 15 水 ●鹿児島市の久保武雄、史上最年少の一五歳で司法試験第一次試験に合格。
 - 16 木 ●東京駅、車椅子専用待合室を開業。
 - 17 金 ●総額二〇〇億、日中長期貿易取り決め調印。
 - 18 土 ●「フォークの神様」ボブ・ディランが初来日。
 - 19 日 ●嫌煙権確立をめざす人びとの会、結成。
 - 20 月 ●富士市・盛岡市・鹿児島県など母親による乳幼児殺人が四件発生、七人死亡。
 - 21 火 ●永大産業、倒産。負債総額一八〇億円。
 - 22 水 ●ガルブレイス著「不確実性の時代」刊行。
 - 23 木 ●米軍嘉手納基地司令官が沖縄で核訓練と表明。
 - 24 金 ●パチンコ貸し玉料を二円から四円に値上げ。
 - 25 土 ●長崎県香浜で、漁業被害対策に漁船六〇隻動員し、イルカ一〇〇頭を撲殺。
 - 26 日 ●大阪地裁、放射線被曝したアルバイトの高校生への慰謝料支払いを会社とに命令。
 - 27 月 ●スバルバグ監督「未知との遭遇」封切。
 - 28 火 ●明治神宮外苑審判協会に初の女性審判員誕生。
 - 29 水 ●住宅公団、家賃値上げ発表。最高七〇〇円。
 - 30 木 ●春一番が関東強襲。東京・江戸川区の鉄橋で地下鉄東西線が脱線転覆し二人重軽傷。



読売新聞社

▲VAN倒産(4月6日)昭和30~40年代に「アイビールック」で一世を風靡したが、51年頃から競争激化とヒット商品が出ないことで経営悪化。負債はアパレル界空前の500億円。写真は会見する佐藤廣平社長(左)と創業者の石津謙介会長。

▲植村直己、北極点に立つ(4月30日)犬ぞり単独行では世界初の快挙。3月5日にカナダ最北端を17頭立ての「オーロラ号」で出発、目標達成は56日目だった。植村(37)は8月、さらに世界初のグリーンランド縦断にも成功した。

文藝春秋提供



共同通信社

▲ソ連、大韓航空機を銃撃(4月21日)領空侵犯と判断、北極圏に近いカレリアの氷湖上に強制着陸させた。写真は日本人一人を含む二人の遺体と乗客らを収容、ヘルシンキに着いた救援機。

▲酸素補給なしで世界初のエベレスト登山(5月8日)オーストリア隊二人が、早朝6時に第4キャンプ出発、正午に登山成功。写真は頂上でのメスナー(34)。

オリオンプレス



共同通信社

▲自殺防止に懸命の東京・高島平団地(4月)19日に若い男が28人目となる飛び降り。住宅公園では手すりに有利鉄線を張ったが効果なく、写真のように通路を鉄柵で囲う工事を開始、6月完成した。

▲日本一ののっぽビル「サンシャイン60」完成(4月5日)東京・池袋の集積刑務所跡地に完成、地上60階。新宿に対抗する池袋副都心化の象徴とされた。

共同通信社



ジャーニ・ジャンソン・ティ(AP) WWP

▲イタリアのモロ前首相、射殺体で発見(5月9日)過激派「赤い旅団」による獄中メンバーとの交換要求を政府が拒否、安否が気づかれていた。遺族は政府に反発、遺体のない国葬という異常事態に。



西日本新聞社

▶「福岡砂漠」悪化(5月)この月、降雨が平年の3割に達しない史上最悪の異常渇水。20日から給水制限、6月1日に1日5時間となり、翌年3月まで不如意が続いた。写真は26日、給水を待つ市民。



朝日新聞社

▲成田空港開港(5月20日)機動隊員1万4000人出動の厳戒態勢下、ターミナルビルで開港式典を挙げる。翌21日、ついに1番機が滑走路に着陸、運行が開始された。

共同通信社

▼国連で原爆写真展(5月23日)国連初の軍縮特別総会開催中のニューヨーク本部ロビーに広島、長崎の写真59点を展示。一度は残虐すぎるとはされた5点も展示された。



共同通信社

昭和53年5月

- 1(月)●厚生省、国立医療施設に待合室禁煙を指示
- 2(火)●岡原最高裁判官、弁護人抜き裁判法は必要と異例の見解を発表(8日社共が罷免請求)
- 3(水)●東京の公害被害者が二万人超え全国最悪
- 4(木)●札幌労働審判、菓子職人の虫歯を職業病に認定
- 5(金)●京成電鉄の空港特急四両が放火で全半焼
- 6(土)●文化大革命で地方に下放された科学技術者を急急に呼び戻せと「人民日報」
- 7(日)●借金が必要な職員を救済するため自治体自身の「サラ金」開業がふえる、と新聞に
- 8(月)●オーストリア隊の二隊員、初の無酸素でのエベレスト登山に成功
- 9(火)●日航、リニアモーター推進の八人乗り「HS-ST」二号機の有人試乗飛行を行う
- 10(水)●拓殖大応援団合宿でのしこき(3日)により新入部員が死亡、七人逮捕(12日応援団廃部)
- 11(木)●歌手の安西まりあが所属プロの社長に喝喝され失脚と判明、社長逮捕
- 12(金)●高見山、横綱輪島破り史上最多の金星二個
- 13(土)●給食用先割れスプリン追加が始まる、と新聞に
- 14(日)●山口県豊北町町長選で原反対派候補が当選
- 15(月)●IOC、野球を公認競技と決定
- 16(火)●経企庁、マンション問題で管理組合設置の義務化、施工者に一〇年の補修責任などを提言
- 17(水)●エルサルバドルで武装四人組が合併会社社長の松本二雄を誘拐(10月4日遺体で発見)
- 18(木)●妙高高原で地滑り、一人死亡、二棟損壊
- 19(金)●戦前の発禁本一八四点が米国から返還される
- 20(土)●新東京国際空港(成田空港)開港
- 21(日)●警視庁、俳優川口松太郎を大府容疑で逮捕●日本けん玉協会杯争奪戦開催、初の全国大会
- 22(月)●若杉(後に若花と改名)横綱に決定
- 23(火)●初の国連軍縮特別総会開催、一四五カ国参加
- 24(水)●落語協会を真打ち乱造と批判して脱会した二遊男(生五)〇人が、落語二遊協会を設立
- 25(木)●勝新太郎、アヘン所持容疑で書類送検される
- 26(金)●緒方貞子、日本人初のユニセフ議長に決定
- 27(土)●網代湾で旧海軍特殊潜航艇「海龍」引揚げ
- 28(日)●大阪、奈良県境で「日本書紀」記載の「三〇〇年前の山城(高安城)」の遺構発見
- 29(月)●松山地裁、愛媛県長浜町の漁港建設差し止め請求訴訟で、入港権を否定し請求棄却
- 30(火)●大島県警、愛の亡霊がカラス映画盗撮監視
- 31(水)●横浜、大阪市の人口抜き全国一位を発表



読売新聞社

▲ブラジルで日本人移民70周年式典(6月18日)サンパウロ市のパカエンブ競技場に日系人9万人が集合。明治時代「笠戸丸」出港に始まった苦難の歴史をたたえ合い、皇太子ご夫妻のお言葉に涙する1世たちも。

▼宮城県沖地震起こる(6月12日)M7.4を記録。仙台市の新興開発地に被害が集中、28人が死亡した。ブロック塀の倒壊による死者が多く注目された。写真は崩壊したガスタンク。



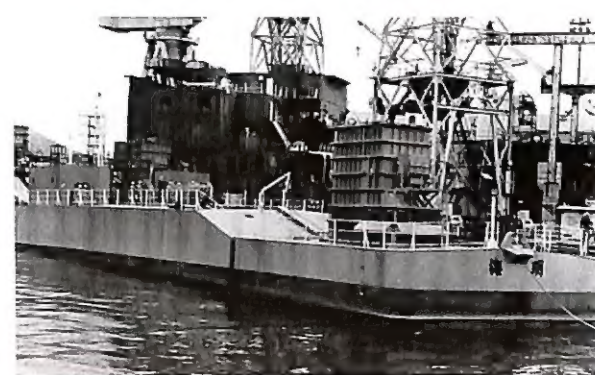
読売新聞社

▲落語三遊協会、旗揚げ(6月14日)落語協会の「真打ち乱造」に反旗をひるがえした三遊亭円生らが、東京の本牧亭で初公演、満員止めとなった。

▲ソ連の「ソユーズ29号」出発(6月15日)宇宙基地「サリュート6号」と結合、コフレンコ船長(左)ら二人は140日間宇宙滞在の新記録を達成。



共同通信社



共同通信社



WWP

▲ベルサイユ宮殿爆破(6月26日)衝撃で「戦争の間」「皇帝の間」などがメチャメチャ。帝政時代の絵画など被害額2億5000万円に。フルタニニュー国家主義者の犯行だった。

▶波力発電実用化へ(6月25日)石川島播磨重工業と海洋科学技術センターが船型の実験装置「海明」を公開。波の力でタービンを動かして最大2000キロワットを発電した。

20世紀博物館

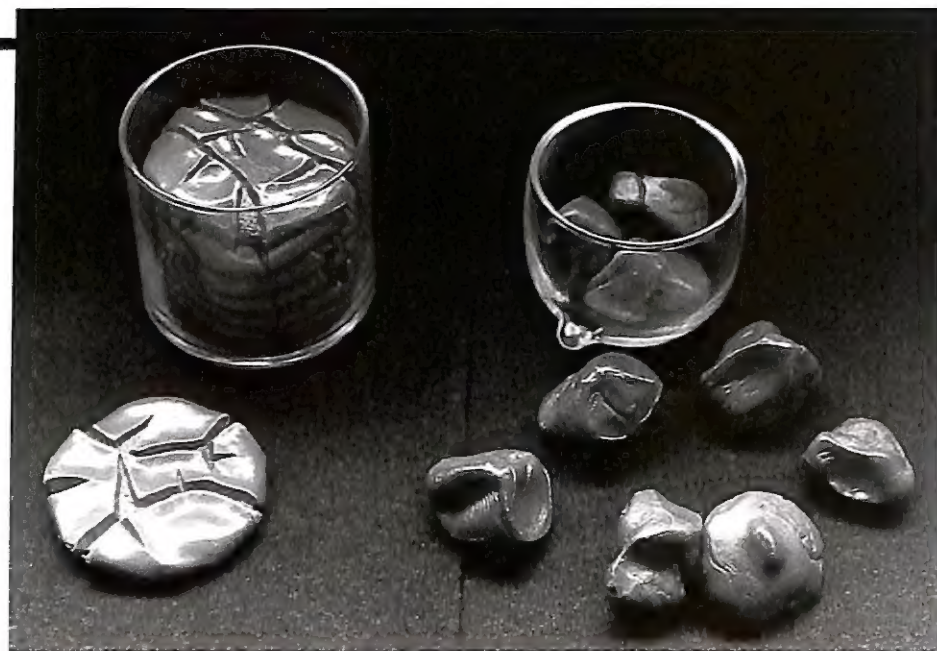
桑原茂夫

現代ガラスの博物館

東京・港区

工業製品として生活を支えるガラスとの出会いの場

◀ガラスの立体玩具。ガラスの細工しやすさを利用して複雑な形にしたガラス片を、瓶の中に納める。



乙野雅一

ガラスの博物館と言うと、ガラスやボトルなどのガラス工芸品が並んでいる光景を思い浮かべる。実際、そのような博物館は全国に少なからずある。ところがこの「現代ガラスの博物館」は、日本硝子製品工業会が中心となって設立しただけあって、工業製品としてのガラスをメインテーマにしている。

一三〇平方メートルの狭いスペースに、ガラス工業の関係団体(板硝子協会、日本ガラスびん協会、ニューガラスフォーラムなど)が、それぞれ小さなブースを持って、競い合うように、ガラスの特徴を生かした製品を展示している。

たとえば、自動車のフロントガラスに用いられる強化ガラス。新しく開発された製品として、板ガラスの間に柔らかいプラスチックをはさみこんで衝撃を吸収するタイプのものが展示されている。衝撃を受けた時、きれいにひびが入る様子が示されており、砕けた際に一時的に視野をさえぎるタイプのものより、さらに高い安全性を獲得したことがわかる。

また、ガラス瓶のブースでは、おなじみのビール瓶や一升瓶が、何度でもリサイクルできる高性能の容器であることが、具体的に示されている。そして同じブラスに、高級感や個性を強調する香水の瓶が展示されている。それぞれのブランドに特有のデザインは、ガラスならではの繊細なもの。しかし、香水がガラス瓶に入られるのは、お洒落のためだけではなく、ガラスは香り(シヤレ)の成分を変質させないからで、ガラスという素材が化学



▲光ファイバーの展示。こんな線が大量の情報を伝送するのかと、不思議な感じがする。

▼館内の様子。手前はダイヤモンド・ポイントを使ってガラスを削り、模様をつける「ギヤマン彫り」の実習コーナー。館長の上松敏明さん自身も楽しんでいる。



的に安定した物質であることをフルに生かしているわけだ。

さらに、ガラス繊維のブースもある。断熱材として用いられるグラスウールもガラス繊維のひとつだが、意外と身近に用いられているのがFRP(繊維強化樹脂)であることがわかる。FRPはガラス繊維をプラスチックで固めたもので、新幹線やボートのボディやバスタブなどに用いられる軽くて強い素材なのだ。

別のブースでは、ガラスが実はコンピュータ社会になくはない物質であることを実感させられることになる。こ

こには、光ファイバーやICフォトマスクなどが並べられているのだ。これらは「ニューガラス」と称されるとおり、ガラスのイメージを大きく広げてきた。光ファイバーは、光の通路にガラスを用いた通信素材で、これによってデジタル情報を大量に、しかも遠くまで確実に伝送できるようになった。コンピュータ社会を支えるガラス製品なのだ。

ICフォトマスクもコンピュータ製造になくなくてはならないもので、ガラスの持つ透過性や、安定した平面、精密な加工ができる性質などを活用している。

ガラス大いに見直すべし。地球に無限に(と思われている)存在する石英や石灰石から生まれたガラスは、いろいろなものに姿を変え、再び地球に還って行く。まるで生きもののようだ。地味だがそんなことを感じさせる博物館であった。

現代ガラスの博物館

東京都港区新橋三一九 日本ガラス工業センター 1階
電話 〇三三三九一六〇二六
JR新橋駅下車、徒歩七分
開館時間 一〇時〜一七時
休館日 日曜日、祝日、年末年始
入館料 無料

昭和53年6月

- 1 水 異常高潮(福岡市で一日五時間給水実施)
- 2 金 国公立大のオバドクター(博士)浪人が不況による就職難などで五年で倍増、新聞に「佐世保市議会、原子炉封印方式による佐世保港での(む)修理を議決」
- 3 土 佐世保市議会、原子炉封印方式による佐世保港での(む)修理を議決
- 4 日 前年二コジランド沖で大洋漁業が捕獲した「怪獣」は、ウバザメと東京医大発表
- 5 月 神奈川県警、歩行者を轢き殺した数人を脱走人ゲーム機、製造業者ら四人を逮捕
- 6 火 騒音被害者の会が「騒音一〇番」開設
- 7 水 名古屋市など一九八八年五輪の誘致を決議
- 8 木 横浜市内交通局、サラ金の車内広告禁止を決定
- 9 金 関東大震災被災地の地震で、予想死者は三万五八〇〇人と東京消防庁が報告書発表
- 10 土 仙台市、東北初の地下鉄建設申請を提出
- 11 日 古河玩具の自販機ガチャコンが急増と新聞に
- 12 月 宮城県沖地震 M7.4、二八八人死亡
- 13 火 水質汚濁防止法改正施行。初の総量規制へ
- 14 水 落語協会脱退の三遊亭円生一門が旗揚げ公演
- 15 木 小澤征爾、北京で中国中央楽団を指揮。プラムス「交響曲二番」など
- 16 金 塩尻市でカラオケへのヤジから殺人事件発生
- 17 土 厚生省、パーキンソン病治療の公費負担決定
- 18 日 福島市の第一回市民マラソン大会で三十数人が日射病で倒れる(20日二人死亡)
- 19 月 事務機械工業会、複写機の出荷大幅増でオフイスは電卓から複写機時代に入ったと発表
- 20 火 日航、ブラジルとの協定一六年目で初就航
- 21 水 防衛庁、有事の際の作戦研究に着手と表明
- 22 木 日韓大陸棚協定の批准書交換し協定発効
- 23 金 東京地裁、四六、七年製作の日活ロマンポルノは猥褻ではないと映倫審査員に無罪判決
- 24 土 G・ルーカス監督の映画「スター・ウォーズ」封切(初めて一般入場料が一五〇円に)
- 25 日 石川島播磨重工業、波力発電装置「海明」を公開
- 26 月 全日空、ボーイング社から航空機一〇機購入
- 27 火 最高裁「火の国」差し止め訴訟で同名称は熊本の名詞と、火の国観光ホテルの上告棄却
- 28 水 青森県で原因不明のリンゴ落葉が続ぎ、五万本、被害総額六〇億円を超える
- 29 木 経営危機の佐世保重工業社長に坪内寿夫就任
- 30 金 東京バス協会、車椅子の路線バス乗車を認める(7月5日実施)

ベストセラー

『頭のいい税金の本』が説く 新時代に対応するハウツー

参議院議員・大蔵委員の肩書で野末陳平が『頭のいい税金の本』を書き、ベストセラーになった。減税の時代から増税へ、大きく変わる時代の流れに、現実的にどう対応したらいいかを、計算式などでも入れながらわかりやすく説いた、これまでにない税金のハウツー本だった。赤ちゃんが産まれた時、病気で治療を受けた入院したりした時、マイホームを取得した時、途中退職した時など、サラリーマンには身近なケースを取り上げて、具体的にアドバイスしている。贈与税や相続税、生命保険などについても、

詳しく解説。いわゆるマネー雑誌が刊行される前だっただけに、実践的なマネー情報は新鮮だったのである。

新しい時代に対応するこのようなハウツー本の傾向は、雑誌にも現れた。たとえば、広いスペースの住居を新たに持つことがますますむずかしくなってきた時代にふさわしい、「ふたりの部屋」という隔月刊の雑誌が創刊された。狭いスペースをいかにして広く、しかも洒落て使うかに関心を向けた内容で、創刊号特集も「収納」をテーマにしていた。

●昭和53年のベストセラー

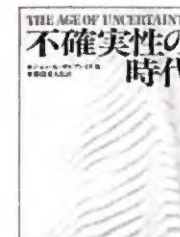
- 1位 『人間革命(10)』(池田大作/聖教新聞社)
- 2位 『頭のいい税金の本』(野末陳平/青春出版社)
- 3位 『和宮様御留』(有吉佐和子/講談社)
- 4位 『五味手相教室』(五味康祐/光文社)
- 5位 『黄金の日日』(城山三郎/新潮社)
- 6位 『不確実性の時代』(J・K・ガルブレイス/TBSブリタニカ)
- 7位 『海を感じる時』(中沢けい/講談社)
- 8位 『不毛地帯(3・4)』(山崎豊子/新潮社)
- 9位 『ライフワークの見つけ方』(井上富雄/主婦と生活社)
- 10位 『犬笛』(西村寿行/徳間書店)

全国出版協会出版科学研究所

た。世界をどうとらえるか、広い視野に立った見方も強く求められていた。経済学者ガルブレイスの『不確実性の時代』が分厚い翻訳書であるにもかかわらず、ベストセラーに名をつらねたのも、そんな時代の気分を反映していた。イギリスBBC放送の連続テレビ番組のために書かれた論稿を基にした本で、アダム・スミス、リカード、マルクス、レーニン、ケインズといった経済学者・思想家を掘り下げ、現代はまさに「不確実性の時代」であることを明らかにした。



▲『頭のいい税金の本』(650円)



▲『不確実性の時代』(2200円)



▲『ふたりの部屋』創刊号(主婦の友社、680円)

スターと名場面

“落ちこぼれ”役の演技が光る 「鬼畜」「サード」曾根崎心中

繁栄を謳歌する社会からドロップアウトしてしまふ人間。そのけつして単純ではない人生に焦点をあてた映画で、演技派のスターたちが高い評価を得た。

松本清張原作の「鬼畜」(野村芳太郎監督)で、緒形拳はとんでもない犯罪に追いこまれる気の弱い男を演じ、新しい境地を開いた。羽振りよい時期もあった小さな印刷屋の役。女房に圧倒されっぱなしのこの男は、愛人が置き去りにしていった三人の子どもの、女房の手前、なんとかなければならない。最後は子殺しさえ試みるのだが……。

また、寺山修司がシナリオを書いた「サード」(東陽一監督)では、永島敏行の



▲「鬼畜」の緒形拳(左)と、女房役の岩下志麻(中)、愛人役の小川真由美(右)。
▶「サード」で少年のいらいちを演じて見せた永島敏行(左)。



▲「曾根崎心中」で心中を決意する男女を演じた、宇崎竜童(左)と梶芽衣子(右)。

演技が際立った。売春斃と殺人のため、少年院に収容されてなお、社会のお仕着せに抵抗する少年役だった。

近松門左衛門の「曾根崎心中」(増村保造監督)では、愛する男との心中に突き進んでいく遊女を、梶芽衣子が演じて評判を呼んだ。

なおこの年、ほかに次のような作品が公開された。かつこ内はおもな出演者「愛の亡霊」(吉行和子) 「未知との遭遇」(リチャード・ドレイファス) 「スター・ウォーズ」(マーク・ハミル、ハリソン・フォード) 「アニー・ホール」(ウディ・アレン、ダイアン・キートン)

モノ語り'78

ついに出了！電子社会の到来をイメージさせる 「日本語ワードプロセッサ」「ワイヤレスリモコン付エアコン」

◎エアコンもICリモコンの時代！

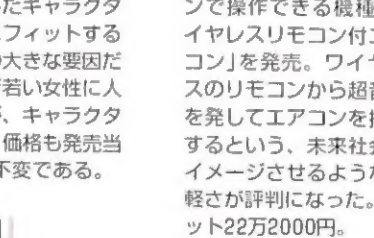
超音波リモコン



ワイヤレスのリモコンから送信する超音波の動きでエアコン操作は、ワンタッチで、より簡単に操作していただけるという願いから生まれた新しい方式です。いま、押している場所から送信機が送信する超音波の動きでエアコンの「ON/OFF」の操作が簡単にできる。また、タイマー機能も、タイマーをセットすると、タイマーが自動的にエアコンを起動・停止します。タイマーは、タイマーをセットすると、タイマーが自動的にエアコンを起動・停止します。タイマーは、タイマーをセットすると、タイマーが自動的にエアコンを起動・停止します。



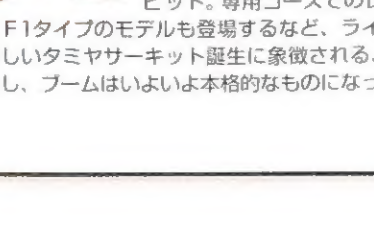
▲家庭用エアコンもリモコンに 家庭用のエアコンが普及の度を早め、販売競争が激しくなる中、三洋電機は他社との差別化をはかろうと、リモコンで操作できる機種「ワイヤレスリモコン付エアコン」を発売。ワイヤレスのリモコンから超音波を発してエアコンを操作するという、未来社会をイメージさせるような手軽さが評判になった。1セット22万2000円。



▲今蘇ったキャラクター サルのキャラクター人形「モンチッチ」がセキグチから売り出され大ヒットした。それまでにあった「くたくたモンキー」の双児の子どもとして企画されたが、好評だったので上目づかいの男の子と涙顔の女の子の、独立したキャラクターになった。手にフィットする素材感覚も成功の大きな要因だった。現在も再び若い女性に人気を呼んでいるが、キャラクターに変化はなく、価格も発売当時から1000円と不変である。



▲ついに出了ワードプロセッサ 欧文と違ってたくさん漢字と仮名で書く日本語は、電子的な処理は無理だろうと見られてきたが、この年9月、ついに東京芝浦電気(現・東芝)が、仮名漢字自動変換の「日本語ワードプロセッサJW-10」の翌年発売を公表した。機能は現在のワープロとほとんど変わらない画期的なものだったが、価格は、フロッピーディスク装置やプリンターなどを含む基本セットで630万円だった。



▲カイロのイメージががらりと変わった 直火を懐におさめて寒さをしのぐカイロは、かさばるし、火傷のリスクと背中あわせだった。そこへ登場したのがロッテ電子工業の「ホカロン」。鉄粉が空気中の酸素と反応する時に熱を利用したもので、封を切るだけの手軽さと、直火を使わない安心感で、売れ行きを伸ばした。ほかほかとした暖かさがロングに続くところからホカロンと名づけられたが、売れ方もロングだった。1枚100円。



▲高価なドリンク剤で元気を求めた 1本30ミリリットル入りで1200円という高価なドリンク剤「ユンケル黄帝ゴールド」が昭和52年に佐藤製薬から発売され、この年、テレビコマーシャルを始めたこともあって爆発的な売れ行きを示した。世の中が忙しくなってきた、普通の手段では元気を維持できないのではないかと不安が、新しい疲労回復剤のニーズを掘り起こすことになった。



▲簡単な「ごますり」で健康に ごまは代表的な健康食品だが、堅い皮で包まれているので、「ごますり」が必要。すり鉢とすりこ木を使うのが普通だったが、ここに登場したのが、松下電器産業(現・松下電池工業)の電池で動く「ごますり器」。2600円だったが、食卓で手軽に美味しいごまが作れるというところから大好評、ロングセラーとなった。機能をすばり示したネーミングが、ユーモラスに響いたこともプラスした。



▲高価なドリンク剤で元気を求めた 1本30ミリリットル入りで1200円という高価なドリンク剤「ユンケル黄帝ゴールド」が昭和52年に佐藤製薬から発売され、この年、テレビコマーシャルを始めたこともあって爆発的な売れ行きを示した。世の中が忙しくなってきた、普通の手段では元気を維持できないのではないかと不安が、新しい疲労回復剤のニーズを掘り起こすことになった。

矢沢永吉(二八)

「キャロル」を解散して三年目 後楽園で歌った思い出の一曲

昭和五三年、八月二八日の夜。プロ野球のメッカである後楽園球場も、この日はばかりはロックファンに占領された。その数、三万人。矢沢永吉(二八)が、ロック歌手として初めて後楽園球場でソロコンサートを開いたのだった。

矢沢は昭和二四年九月一日、広島県生まれ。幼くして両親の離婚と父の死別を経験。祖母のもとで育てられる。昭和四三年高校卒業直後、ミュージシャンを志し単身上京するが、横浜で途中下車。「東京」に出る、東京に出ると思ってたオレが、汽車の中で「ヨコハマ、ヨコハマ」と聞いた途端に飛び降りた。そう、ビートルズのリバプールだよ。港町」と、矢沢は当時七〇万部のベストセラーとなつた自伝的エッセイ「成り上がり」(昭和五四年刊)に記している。

横浜を根城にして、本格的な音楽活動をスタート。昭和四七年にはビートルズと同じ四人編成のロックグループ「キャロル」を結成。フジテレビの人気番組「リブヤング」への出演がきっかけとなり、人気が爆発。シングルなりフレイムとエイトビート、一曲の演奏時間が短く、ノ

リのいいロックンロールを武器に「ルイジアンナ」「ファンキー・モンキー・ベイビー」などのヒット曲を量産する。また、テカテカのリーゼント、黒の革ジャンと革パンツ、ブーツの「ツツパリ」スタイルを流行させ、キャロルはひとつの社会現象とまで言われた。

ところが結成三年後の五〇年にキャロルは人気絶頂のまま突然解散し、矢沢はソロ宣言。キャロルから矢沢永吉、ロックンロールからバラード、革ジャンからラメのジャケットへの転進と、あまりの変貌ぶりにとまどうファンをよそに、矢沢は「でも、それがクリエートでしょう。男・匹でしょう?」と笑い、「オレはうしろ向かない(中略)五〇歳になつても、白髪頭で再び五万人ぐらいのコンサートやる。家族全部連れてね、俺も大きくなつてるだろう。その時、オレ何やるかな……?」「アイ・ラブ・ユー、OK!」

「成り上がり」よりも語る。ソロデビュー曲「アイ・ラブ・ユー、OK」は、そもそも広島時代、八歳の時の作品。

「一六、一七歳くらいから曲を書き始め



▲後楽園のソロコンサート後、昭和56年に渡米。ドゥービー・ブラザーズと共演するなど、本場でも通用する実力を示した。

たと思う。ビートルズにあこがれ、作曲家という言葉の響きにあこがれた。「アイ・ラブ・ユー、OK」ができた時、本当に曲を作っちゃったよ」という気持ちで、自分の中に何か熱いものが湧き出るのを感じた。オレの作曲道において画期的な曲だと思う」

と、現在四七歳の矢沢は広島時代を振り返って語る。最初にレコード会社に持

ちこんだのがこの曲。ソロ宣言した時もこの曲が矢沢のそばにあった。「アイ・ラブ・ユー、OK」は矢沢の成り上がり人生を、矢沢とともに歩んだ曲だった。後楽園のコンサートでも、後にミリオンセラーとなる新曲の「時間よ止まれ」とともに、特別な思いのこもるこの曲を、矢沢はネオンに輝く都会の空に向け高らかに歌いあげた。

▲四〇歳のスピーカーから流れる、パワフルでビートの効いた歌と演奏に三万人が熱狂。燃焼しつくした矢沢は「また来年の言葉を残してステージを去る。た。し。わ。り。」

「時は来た、かの地で再会しよう」 密林の中で腐敗する九一四の死体 ガイアナ「人民寺院」で集団自殺！

◀11月20日早朝、ガイアナ軍が人民寺院入植地に到着。乳幼児を含む、900人以上の信者の死体を発見した。



赤道直下、南米ガイアナの森の中の入植地で、異様な事件が起きた。ヘリコプター上空から現場を眺めた「ワシントン・ポスト」紙の記者は、「中央集会所の周りに誰かが色紙をまき散らしたかのようであった」（『週刊読売』一九七九年一月一日号）とレポートした。その色紙とは、おびただしい数の人間の死体をさしている。

一九七八年一月八日、アメリカのレオ・ライアン（民主党）下院議員は、新興宗教団体「人民寺院」の入植地・ジョーンズタウン農場で「虐待、金銭の強奪が行われている」との訴えに対する調査のため、現地を訪れていた。午後四時〇分、入植地の調査を終えた。〇人の調査団は、農場から、離れたポルトカイツマの飛行場に到着。ここで農場の警備員たちによって銃撃され、ライアン議員ら五人が射殺された。

この報告はただちに農場にいた教祖ジェームス・ジョーンズ（四七）に伝えられた。彼は議員一行の全員射殺に失敗したことを知り、事件が明るみに出ることを覚悟。この時点で集団自殺を決定したようである。

この入植地では、約一〇〇人（一九七七年に本格的に移住）の信者が共同生活をしていて、彼は信者たちに中央集会所へ集まるよう指示。続々と集まってくる信者を前に、「時は来た、かの地で再会しよう」と演説を始めた。そして教団の医師と看護婦が、胃酸化合物の入った液体をドラム缶の中で調合した。

死をかううじてまぬがれた人々の話

を総合すると、液体は紙コップに入れて配られた。液体を飲むことを拒否しようとした信者に対しては、「裏切り者」と罵声が飛び、強引に飲まされたものもある。ジェームス・ジョーンズは「死は素晴らしい、それは我々の闘争を美化してくれるだろう」と絶叫。彼自身も頭をピストルで撃ち抜いて死んでいる。死者の総数は九一四人にのぼった。

教団は、一九五五年にインディアナ州インディアナポリスで設立され、信者の八割が黒人で、ネイティブ・アメリカン、アジア人、白人が残り、割を占めていた。一九六五年にサンフランシスコに移ってから教団は隆盛期を迎える。時期、信者数は公称で、万人を超えたこともあった。

人種差別に反対し、階級のない理想のコミュニティ建設をめざした教団は、組織が大きくなるにつれ、徐々に変質していった。核兵器による世界滅亡を予言し、外部マスコミや政府への敵意を隠さない。信者の全財産を寄付させて相互監視のシステムを作り、離脱者には懲罰を加える。そして教団にのみ許された性的な放埒。理想郷への夢は世間の常識からますます逸脱していく。そして、「白い夜」という名の集団自殺の、たび重なる予行演習。

一月八日夕刻、まるで日没を追うようにして死んでいった九一人を超す信者たち。写真に写された彼らの死体は、熱気の中で腐敗し、不気味で底知れない恐怖を世界に発信していた。そして、七年後、この「悪夢」は日本で繰り返されることとなった。

人類の「宝物」を守ろう！ ドイツ・アーヘンの大聖堂など 「世界遺産」三件、初の登録



◀アーヘンの大聖堂。この町の歴史は古く、8世紀末、フランク王国のカール大帝が王宮を建設、大聖堂は宮廷の付属礼拝堂として建てられた。宮廷の一部は、現在アーヘン市庁舎として使われている。

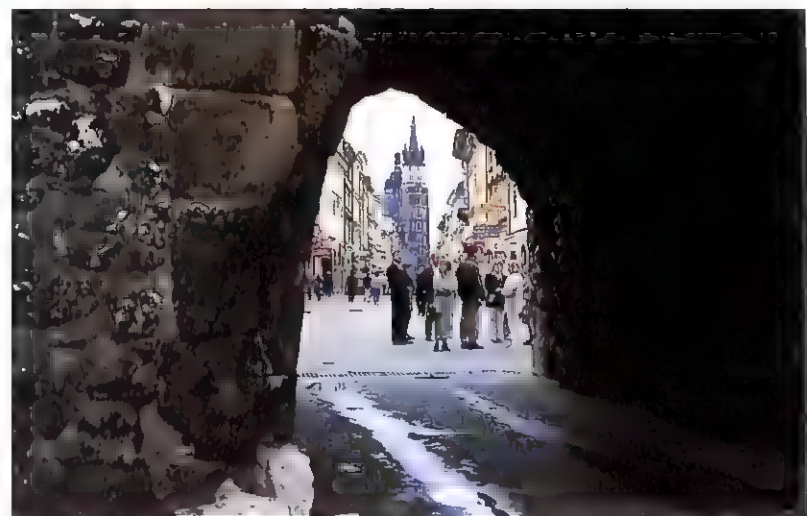
▶イエローストーン国立公園。ロッキー山脈中の世界初の国立公園。ワイオミング州の北西端に位置し、熱湯を吹き上げる間欠泉で知られる。大峡谷や湖、森林など自然が豊かで野生動物の宝庫。冬季は積雪のため閉鎖される。

自国の文化財はその国が守るという考えから一歩進んで、地球上に存在するさまざまな文化遺産や自然遺産を、世界のすべての人にとってかけがえのない宝物として、国境を越えて全人類で保護していくとうたい上げた「世界遺産条約」が、ユネスコ総会で採択されたのは、一九七二年のことだった。そして、六年後のこの年、世界遺産委員会で初の登録がなされた。登録されたのは七カ国から以下の二二物件である。

チカ岩塩坑、エチオピアは、「シミエン国立公園」と「ラリベラの岩の聖堂群」、セネガルは「ゴレ島」、アメリカからは「メサ・ヴァード国立公園」および「イエローストーン国立公園」、カナダは「ナハニ国立公園」と「ランス・オー・メドー国立歴史公園」、そしてエクス・アドルからは「キトの市街」と「ガラバゴス諸島」である。

これを見てもわかるように、永久に保存していきたい歴史的建造物や街並み、自然公園などがあげられている。その中でも奴隷貿易のために作られた収容所の遺跡であるセネガルのゴレ島は、美的な価値ではなく、人類の犯した悪行を伝え平和を願うための「負の遺産」として異彩を放っている。

国境を越えて戦争や災害から文化財を保護しようという動きは、第一次世界大戦後のヨーロッパで検討され始めた。一九二一年に英・仏政府の提唱により、国



▲ポーランド第3の都市クラクフは、14世紀から約300年間、首都がおかれていた。ここには15世紀の祭壇で有名な聖母マリア聖堂をはじめ50以上の古い聖堂や、王宮のヴァウエル城、1364年に創立されたヤギェウォ大学など中世の建造物がそのまま残っている。第二次世界大戦中はドイツ軍の占領地総督府がおかれたため、戦禍はまぬがれた

際連盟が国際的協力委員会を設立。哲学者ベルクソンや物理学者アインシュタイン、歴史家ホイジンガ、物理学者キュリー夫人、日本からは宗教学者・姉崎正治らに参加した。一九三〇年に文化財保護に関する条約の草案を作成するが、ナチスの台頭により中止。一九四一年秋、連合国側が勝利を確信し始めた時、ロンドンで連合国文部大臣会議が開催された。これがユネスコの母体となり、教育・文化について復興計画を練ることになる。

「しかし何といっても、一九六〇年のアスワン・ハイダム建設をきっかけに、水没する文化財を救おうというユネスコのヌビア・キャンペーンが起こされたのは象徴的な出来事でした」と日本ユネスコ協会連盟理事長の村井了氏が語る。

このキャンペーンは日本でも大きな反響を呼び、子どもたちをはじめ多くの日本人から寄付金が寄せられた。朝日新聞社主催の「エジプト展」(一九六三年、「ツタンカーメン展」(一九六五年)では、それぞれ一億五〇〇〇万円、三億円の純益をすべてユネスコに寄付したのである。

こうして、国の文化財を国境を越えて守ろうという気運が醸成されていった。そして、ついに一九七二年、第七回ユネスコ総会で、「世界の文化遺産および自然遺産の保護に関する条約」いわゆる「世界遺産条約」が採択されたのである。

一九九七年一月現在、世界遺産条約締結国は一四七カ国、世界遺産の登録は五〇六件にのぼる。その中には自然災害、地域紛争、経済開発などにより危機にさらされている世界遺産が三件あげられている。「この問題は、辛抱強く解決策を検討していかなければならない」といえば日本画家の平山郁夫先生が提唱しておられる「文化財赤十字」のような大きな構想でのぞむ必要があるでしょう」と村井氏は今後の課題を模索する。

日本の参加は遅く、一九九二年になってようやく第二六番目の締結国となった。「一九七〇年代の日本は、まだ文化財や自然保護に対する認識は低かったのでしょう。世界遺産も、関係省庁、政党間で意見をまとめられなかった。国民が世界遺産に親近感を抱くようになったのは、広島原爆ドームの登録が話題になってからですね」と村井氏は振り返る。

現在、日本の世界遺産は法隆寺地域の仏教建造物、姫路城、屋久島、白神山地、京都の文化財、白川郷・五箇山の合掌造り集落、厳島神社、広島平和記念碑(原爆ドーム)の八カ所が登録されている。

高金利、過剰な貸し付け、苛酷な取り立て！ 自殺者180人を出した 「サラ金地獄」のカラクリ



▲街頭に氾濫する看板。サラリーマン金融は、昭和38年に大阪の貸金業者が始めたのが最初と言われる。毎日新聞

「苛酷な取り立ては 貸し倒れを恐れるため」

この年、「サラ金地獄」という言葉が流行語となった。手軽に借金できる一方で、年利一〇・五割という高金利。しかも業者の取り立ては、常識を超えたものだったのである。「サラ金苦」から逃れるために、自殺をしたり家出をする人々。あまりのことに、警察庁や大蔵省も実態調査に乗り出したが、法的な規制もないまま問題はますます深刻化していった。

「サラ金等貸金業の在り方が社会問題化している背景の、一つに（中略）融資金返済や苛酷な取り立てを苦にした自殺、家出が多発したことが挙げられる。昭和五三年の貸金業利用者の自殺、家出の状況は、（中略）八〇人が自殺し、……三人が家出」（昭和五四年警察白書）

昭和五三年、〇月、二日に警察庁が行った実態調査は、五〇年代に入ってから表面化していた「サラ金問題」の深刻さを浮き彫りにした。右の白書にあるように、三〇代、四〇代の男性を中心に、主婦や学生までが、自殺や家出によって、「サラ金苦」から逃れようとしたのだった。

サラリーマン金融、いわゆる「サラ金」が生まれたのは昭和三八年頃のこと。無担保・無保証で借りられる手軽さから、サラ金業界は急成長し、昭和五三年六月末には業者数約二万六千社、貸出残高は約八六〇億円で達していた。しかし、その裏には、常識を超えた「苛酷な取り立て」があったのである。昼夜を問わず電話が鳴り、家の周囲に

「現場」を歩く 山本徹美 原宿 有料駐車場になった「竹の子族」のブステージ



▲歩行者天国の廃止により、現在は代々木公園入り口よりも原宿駅周辺でコスプレ姿を見かける程度に。毎日新聞



昭和五三年、映画「サタデー・ナイト・フィーバー」が大ヒット、その影響も加わり空前のディスコ・ブームとなる。新宿のディスコ「カンタベリーハウス・ベルシア館」には、まるでアラビアン・ナイトから抜け出したような衣装で踊る。団が登場した。そのリーダー的存在だったのが沖田浩之（現・三四歳）である。「仲間の彼女がブティック『竹の子』でバイトして、それで店の服を買った。着二〇〇円前後と安かったし、ほかの連中にも『かわいい』なんて受け、すぐに広まり、新宿で大流行したんです」

その「竹の子」のオーナー、大竹竹則氏（現・四七歳）は次のように振り返る。「桜上水（世田谷区）で創業したのが昭和四九年。五二年頃は新宿など都内に七店舗、展開していました。一〇代をターゲットにオリジナル・ファッションを打ち出した。それがハイレームスーツに代表される「竹の子ファッション」です」

沖田少年たちは「竹の子族」と呼ばれた。いずれも高校生。徹夜でディスコに入りびたるのは非行化の原因、と当局が指導対象に。ディスコ店舗も彼らにフロアを占有されては客が減ると締め出す。「場所を求めて原宿に行き、駅の改札前で踊っていたらおまわりさんが、『ここはだめだ。あっちでやれ』と指定した。それが、代々木公園入り口（神園町）にある陸橋の下、歩行者天国でした」

若者の姿が消えた

昭和五四年、月、沖田少年ら八人で構成される「蘭奈車珠」は路上を舞台に踊り始める。翌年にはその代々木公園歩行者天国はディスコを追い出された竹の子族たちの一大ステージと化し、見物客を含めると日曜ごとに、万人を超える混雑ぶりであった。

同時期、ブティック「竹の子」も、原宿・竹下通りに移転。



▲ラジカセの音楽に合わせて踊る若者たちは、最盛期の昭和55年8月にはグループ数30余、約1200人にものぼった。毎日新聞

「既存の七店舗すべて撤去して、原宿に三店舗オープンさせた。ある店など客の重みで床が抜けるほどの大混雑でした」

一方、沖田は五五年、芸能プロダクションにスカウトされ、俳優としてデビュー。その後代々木公園歩行者天国から竹の子族の姿が消え、ロックンローラー、パフォーマーなどが席巻し始める

「ブームが下火になるのは計算済み。五六年頃から、〇・五〇代の主婦を対象にしたものに切り替えています」（大竹氏）

平成七年、二月末、代々木公園歩行者天国廃止。車道両側は都が管理する時間制有料駐車場となり、ずらりと車が並ぶ。若者のたむろする姿はほとんど見かけなくなった。沖田が指摘する

「ぼくは不良だったけど発散できる場所があったから救われた。今の高校生はそれすら与えられない。だから非行にしても、陰湿化しているように思います」

たしかに、現在、ゲームセンターに集まる若者に竹の子族のような活気はない



▲借りやすい反面、超高利だったため雪だるま式に借金がふえるケースが続出。返済催促に来た業者がブザーを鳴らしながら様子をうかがう

予約券にダフ屋で、〇万円の値段がつくという「皮肉」な場面まで登場した。「ただ、予約者の半分以上は当日になっても来ない。予約してから相談日まで、二、三カ月が辛抱できないほど、業者の取り立てがきつかったのです。相談に訪れる人は、みんな日は充ちていて、顔色は真っ青、大半は生活苦から借金した人たちでした。ギャンブルが原因の人も、ギャンブルに使えるのは最初の一回だけ、後は高い利息を払うために借金を重ねるケースが多かった」(宇都宮氏)

規制法は成立したものの拡大し続けるサラ金問題

サラ金地獄にようやく歯止めがかかったのは五八年一月一日、「サラ金規制二法」(貸金業規制法・改正出資法)が施行されてからだ。サラ金の営業は届け出制から登録制となり、上限金利は実施後三年間は年利七三割、その後五四・七五割、四〇・〇〇割へ順次切り下げることが決まった。また暴力的な方法や夜九時から朝八時までの取り立てが禁じられた。これによって、一方では貸し倒れが続出し、中小サラ金業者の倒産が相次いだ。五六年の決算で前年比九〇・四割増、貸出残高一二八二億円と業績を伸ばした業界一位の武富士も、五八年末の決算では貸し倒れが約三一五億円。プロミス、アコム、レイクなど大手四社の合計は七七八億円にもなった。しかしサラ金の問題が根本的に解決されたわけではない。



▲「サラ金問題を解決する会」の発起人が、7月21日神田駅前でアピール。

したのです」(宇都宮氏)

こうした状況に対して、五三年一月五日には弁護士や学者、被害者の会代表らが「全国サラ金問題対策協議会」を

発足させ、サラ金規制の立法化をめざして活動を始めた。東京弁護士会のサラ金相談センターでは、五七年から五九年のピーク時には、カ月前まで予約は一杯。

「たしかに深夜、早朝の取り立てはなくなりましたが、阪神・淡路大震災の被害者相手に、避難所まで電話をかけて催促した業者もあります」(宇都宮氏)

「サラ金地獄」当時、一人だった借金苦が原因の自殺者も、平成六年には七人に、消費者金融の供与残高も七四兆九

五〇〇億円(大蔵省概算要求)である

「無人契約機などで借りやすくなった」とで過剰融資が進み、多重債務者もふえています。しかも、この低金利時代に大手でも年利二六割と高金利体質はまったく改善されていない。昨年、自己破産者が五万件を超えましたが、その中には負債総額が、一〇〇〇万円を超えている人が多い。規模からすれば、今のほうがもっと深刻化しているのです」(宇都宮氏)



▲取り立てに耐えかねて、一家で夜逃げ。借金返済のための犯罪も頻発し、この年だけで5511件に達した。

は「金かえせ」の張り紙。恫喝、脅迫は当たり前で、葬式の席に乗りこんで香典を持ち去ったり、生活保護者の保護カードを取り上げて生活保護費をむしり取る業者もいた

取り立ての恐怖は全国で次々と悲劇を生んだ。たとえば八月には、借金した妻が四人の子どもを残して家出したため、前途を悲観した夫が四女(五歳)を絞め殺してダイナマイト自殺(岐阜)。その二日後には暴発した夫の借金返済を苦に妻が、兄(六歳・三カ月)を巻き添えに焼身自殺(福井)している。本人だけでなく、その家族も巻きこんで「サラ金地獄」は広がっていったのだ

また、家暴も多発したが、住民票を手がかりに取り立てが来るために住民票が移せず、長期欠席する子どもが増加。文部省は住民票なしでも転校できることを「便宜的措置」として認めた

「当時は法的規制がなかったため、業界は無法地帯だったのです」と語るのは東京クレジット・サラ金問題対策研究会事務局長の宇都宮健児弁護士

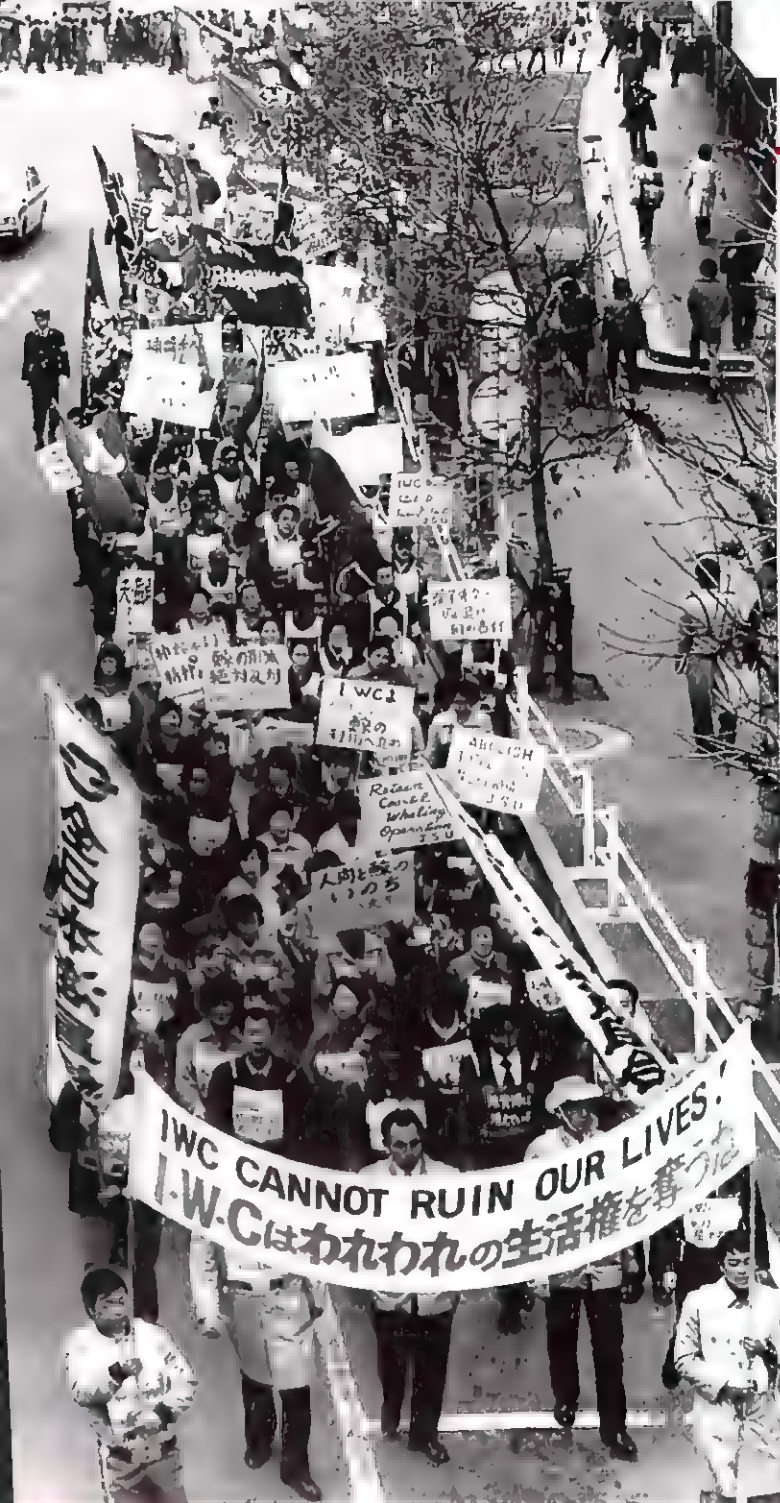
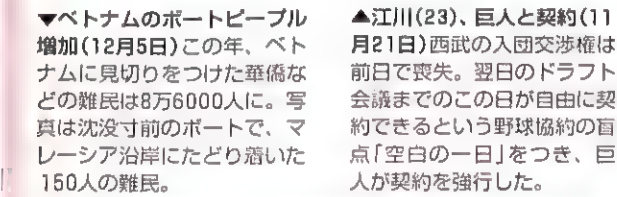
同じ五三年の一月、七日に発表された大蔵省の調査結果も、野放しの業界の実態を明らかにした。当時の上限金利は年利一〇九・五割。年で借金が倍になるシステムにもかかわらず、金利表示を年率にしている業者は五割。社中わずかに、四割。上限金利を超えると言われる業者も、三割にのぼっていた

「高金利、過剰な貸し付け、苛酷な取り立てが『サラ金地獄』と叫ばれましたが、無担保で金を貸すサラ金の場合、貸し倒れで資金回収ができなくなるのが一番困るんです。だから強硬な取り立てが横行



▲国鉄、「いい日旅立ち」キャンペーン(11月3日)
全国主要68駅での駅的美術展開催、6枚つづり回数券、一日乗車券の発売などが企画された。写真は11月3日付「朝日新聞」の広告。

▼毛沢東批判の壁新聞出現(11月)過去の見直し
が急ピッチで進む中国で、北京市内に、1976年
に死去した毛沢東主席を名ざして批判する壁新
聞が張り出され、大きな反響を呼んだ。



昭和53年
12月

- 1(金) ●道交法改正。酒酔い運転が即時完結になる。
- 2(土) ●東北自動車道の宿館。開通が通達し、埼玉
県を縦貫。若手京盛岡南間四九八・六が完成
- 3(日) ●早大の赫古利摩、福岡国際マッソンで初優勝
- 4(月) ●筑波大一四一人が茨城県議選で一入三〇〇
〇円で買収され集団不任投票に判明。
- 5(火) ●後藤武蔵野市長、乱開発防止のためのマンシ
ンへの給水拒否により起訴される。
●日米農産物交渉妥結。牛肉などの輸入拡大。
- 6(水) ●完全断絶。後二〇年で頭上三三復活と新聞に
- 7(木) ●エルサルバドルの反政府ゲリラ、合弁会社イ
ンシンカの日本企業後誘拐(54年3月解放)。
- 8(金) ●大平首相、国際通貨基金が日本の貿易黒字解
消のため求めている七割成長は不可能と証明
- 9(土) ●東京・杉並区民経営書写制導入反対のデモ
- 10(日) ●沖縄県知事選で初の保守候補 西銘順治当選
- 11(月) ●運輸代行業が流行。一〇社超えたと新聞に
- 12(火) ●町村議会の一四が定数削減と議長会調査
- 13(水) ●都教委、教師のアルバイト自願を呼びかける
- 14(木) ●大規模地震対策特別提言法、施行。
- 15(金) ●米中両国、国交正常化を同時発表。
- 16(土) ●宇宙旅行協会が、スペースシャトル友の会
を発定させ説明会開催。一人ずつ予約
- 17(日) ●朝日新聞社、昭和五年以来続いた健康優良児
表彰を打ち切るを発表。
- 18(月) ●首相官邸に侵入した大平首相腹撃の右翼逮捕
- 19(火) ●茅ヶ崎市医師会、無休診療の徳洲会進出に抗
議。予防接種や休日急患医の業務拒否と通告
- 20(水) ●国際捕鯨条約、北太平洋捕鯨船四二隻で同意
- 21(木) ●群馬県、県庁屋上の風力発電機で発電開始
●石油備蓄タンク第一船、長崎口横濱に到着
- 22(金) ●江戸問題で巨人提議却下した金子ノ
ナリヲ、転じて叛旗、巨人閣下トトを脅かす
- 23(土) ●日中経済協力の上巻、宝島社御所前社刊行
- 24(日) ●日本製玩具モノノチが西独でベストセラー
- 25(月) ●オカワ初の商業用フルト、ウム勢が力押して着
- 26(火) ●インテグレーションの反体制も起る、戦ひ
時に突入。28日、粗生育ちの直傳止
- 27(水) ●韓国政府、金大中を在 年 月、ムンヘンリ放
- 28(木) ●俳優の出宮 郎、白毛で歌舞伎舞台に白粉
- 29(金) ●名古屋市でオキナガ島周遊列車に新幹線を考へ
て、翌年一月4日完成。 倉
- 30(土) ●首都高速の通行車向かい側芝ノ十 橋台基礎
- 31(日) ●ピンク・レディー、リット 橋台基礎

世界の動き

イギリスで誕生した「試験管ベビー」第1号 ルイズちゃんを巡る“大騒ぎ”



▲ルイズちゃん誕生のニュースが流れると、イギリスでは子どものいない夫婦5000組が病院に殺到した。ロイター・サン 共同通信社

昭和五三年七月五日、イギリス中西部マンチエスター郊外の産業都市、オールドムにあるオールダム総合病院で、人類史上初の「試験管ベビー」(体外受精児)が産声をあげた。不妊女性への福音か、それとも神への冒瀆か——世界中で大論議が巻き起こった。

丸々と太りピンク色 二六〇八グラムの女の子

「私も同じような研究を進めていましたが、正直言って、時期尚早という感じを受けました。しかしノーベル賞をはるかに超える、世紀のイベントだったと思います」

こう語るのは、世界保健機構(WHO)ヒト生殖プログラム科学技術アドバイザー(元慶応大学助教授)の鈴木秋悦氏である。

世界初の体外受精児が誕生したのは昭和五三年七月五日、午後一時四十分(日本時間二六日午前七時四七分)のこと。八月八日の出産予定が二四日早まり、帝王切開による人工分娩での出産であった。

その日、母親であるレスリー・ブラウンさん(三三)が分娩室で手の中の血管から麻酔薬を注入されたのが、午後一時三十分。そして、手押し車で手術室に運ばれ、映画撮影班のライトに照らされながら手術台の上に載せられて、腹部にメスが入れたのが、四時三十分。手術は大成をおさめ、無事女の子が誕生した。

「彼女は、丸々と太っていて、筋肉の張りもよかった。深く息を吸いこんだかと

思うと、おぎゃあ」と泣き、全身ピンク色でとても元氣だ。少なくとも外観は完全で文句なしの状態だった」(担当医バトリック・ステプター博士の証言)

生まれた女の子の体重は五ポンド・二オンス(二六〇八グラム)で、ルイズと命名された。「試験管ベビー」は世界中に大きな波紋を投げかけた。「不妊に悩む多くの女性たちにとってこれ以上の福音はない」「これは原爆の発明に次ぐ罪深い発明だ」と論議は真つづつ。反対派の急先鋒はカトリック教会を筆頭とする宗教関係者で、早くも翌日、バチカン市局は、「自然の摂理に反する根源的悪」との声明を出し

た。ルイズちゃんをめぐる大騒ぎはこれにとどまらなかった。「デーリー・メール」紙を発行しているアソシエーティッド・ニュースペーパー社が、億・〇〇〇万円も支払って、写真を含めた報道する権利を両親から買い取ってしまったからだ。そのため、ルイズちゃんは「ミリオネア・ベビー」(百万長者っ子)という異名までつけられるありさまで、世界中の報道機関は完全にシャットアウトされてしまった。

このルイズちゃん

胎盤への着床から 八カ月と二五日目

「試験管ベビー」の両親は、イギリス南西部のプリストルに住む鉄道員のギルバート・ブラウンさん(三八)とその妻・レスリーさん、結婚して九年日のことであつた。ギルバートさんは再婚、先妻との間に一六歳の娘がいたが、レスリーさんは、やはり自分のお腹を痛めた子どもがほしかった。しかし卵管に異常があり妊娠できず、薬をもつかむ思いで訪れた



▲担当医は、取材攻勢から赤ちゃんを守り今後の養育に備えるため、報道を1社に限るよう提言。



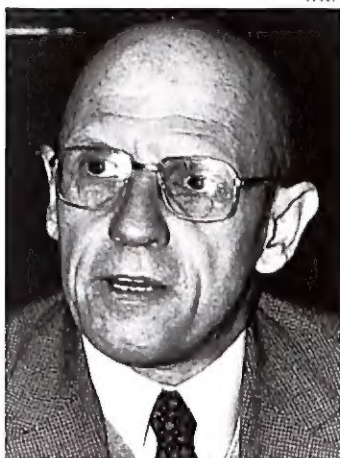
▲ルイズちゃんを抱くエドワーズ博士。右はステプター博士、間の女性は助産婦。www

M・フーコーが禅院で見た “謎としての日本”

佐伯修

フランスの哲学者ミッシェル・フーコー（一九二六～八四）は、この年の四月、フランス政府の文化使節として来日した。昭和四五年の初来日以来、二度目である。この八年間に、フランスでも日本でも、社会状況は大いに変化し、思想的にも六〇年代後半の学生運動の中で高まりを見せた新左翼の波は、もはや退きつつあった。そんな中で、マルクス主義と構造主義という二つの思想の延長線上に、彼が行って来た、西欧の作り出した「近代的合理性」の本質をさぐり、その眼

界を乗り越える作
業は、日本でも注
目をあびた。「言
葉と物」「狂気の
歴史」「監獄の誕
生」など、彼の主
著の翻訳が相次い
で出版され、その
長さや難解さにも
かわらず、広く読まれた。



▲近代批判を展開したM・フーコー。

フーコーの参禅の動機は「私たち西洋のものは全く違うタイプの一つの精神性」を形づくるであろう「禅堂の生活それ自体」に触れるためだった。そんな彼の、修行僧との一問一答が、フランス大使館員のクリスチャン・ボラックによって再現されている。フーコーは、みずからの日本への関心について、前回の来日の際に、日本を「何も見なかったし、何も理解しなかった」と「後悔」し、「日本に対する関心」というのは、正直なところ恒常的なものではありま

せん」と、率直に断ったうえで、次のように述べている。

「私に興味があるのは、西欧の合理性の歴史とその限界ですが、その点で日本は、明らかに、避けて通ることのできない問題であり、一つのサンプルであると思います。というのも、日本は解くことがもつとも難しい謎の一つであるからです」

それは「日本が西欧の合理性に対立する何ものか」だからではない、と彼は言う。世界の「他の至るところで西欧の合理主義が植民地を建設している」にもかかわらず、日本は逆に、西欧の合理主義をみずからの植民地のようにしてしまい、利用しつくしてしまつた、とフーコーは指摘しているのである。

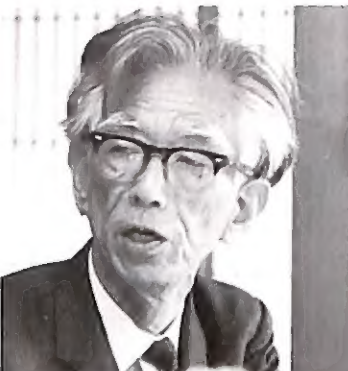
のが、オールドダム総合病院の産婦人科医バトリック・ステプター博士とケンブリッッジ大学生理学講師のロバート・エドワーズ博士のもとであった。二人は、一〇年も前から共同で「試験管ベビー」の実験を繰り返して、受精卵の培養には成功したが、胎盤への着床後いづれも妊娠数カ月で流産してしまう結果を招いていた。両博士がブラウン夫妻の熱意を受け入れ、レスリーさんの卵子を採取する手術が行われたのが昭和五二年一月一〇日。四八時間後、ギルバートさんの精子が培養液中の卵子に注がれた。そしてシャーレの中で二日間細胞分裂を続けた受精卵はスポイトの器具で吸い上げられ、レスリーさんの子宮内に戻された。この日から八カ月と一五日後、レスリーさんはルイズちゃんを無事出産したのである。これを契機に世界中で「試験管ベビー」が続々誕生。日本で初の体外受精児が誕生したのは、五年後の昭和五八年一〇月一日、東北大学医学部付属病院のことであった。以後六〇年には二七人、平成二年は一〇四八人、そして平成五年が三五五四人と、年々体外受精児の数はふえ続け、平成六年までに一万四二九人が日本国内で生まれているが、受精卵の移植



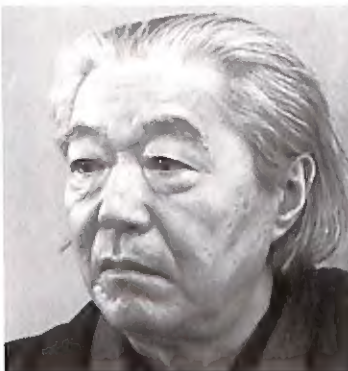
▲翌年三月、テレビ出演のため大阪空港に着いたルイズちゃん。

回数に対する出生児の数は約五割とまだまだ低い。先の鈴木秋悦氏によると、当のエドワーズ博士は、今年五月、カナダのバンクーバーで開かれた世界体外受精学会で、「基礎的な研究をないがしろにしたまま、医療側がお金儲けに走っているのでは」と危惧していたという。また、北海道医療大学助教授の柏植あづみさんは「体外受精の負の情報が不十分。加えて不妊の夫婦は世間の無理解や身体への欠損感に悩む面も大きい。技術開発だけでなく、心理的ケアも必要です」と語っている。

往きて 還らぬ



▲3月1日 岡潔(76)
世界的な数学者で、昭和26年「多変数解析函数論」で学士院賞受賞。35年文化勲章受章。随筆に「春宵十話」など。



▲3月16日 山手樹一郎(79)
小説家。昭和14年「桃太郎侍」で人気作家に。明朗な時代小説の書き手として、貸本屋ではトップの人気だった。



▲1月5日 浜田庄司(83)
陶芸家。抽象を使い独自の手法を創案。柳宗悦らと民芸運動を展開した。昭和30年に人間国宝、43年文化勲章受章。

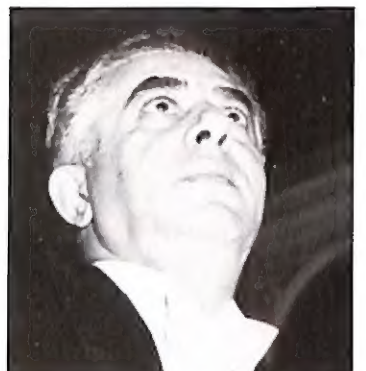


▲1月14日 花森安治(66)
ジャーナリスト。戦前は大政翼賛会に属し、昭和23年「暮らしの手帖」を創刊、婦人雑誌に新しい形式を生み出した。

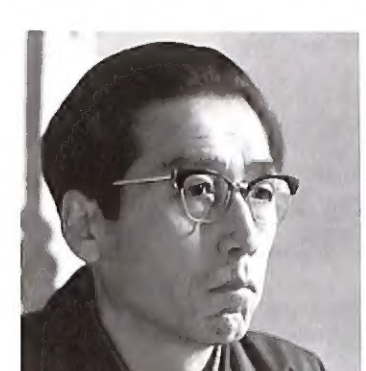
▼1月30日 ダミア(85)
フランスのシャンソン歌手。庶民の悲哀を「語る」ように歌い、人気を集めた。1953年来日、ヒット曲「暗い日曜日」。



▲4月25日 東郷青児(80)
画家。大正5年二科展に初入選。幻想的な女性像を描き、フランス文学の翻訳も手がけた。没後、文化功労者。



▲5月1日 A・ハチャトゥリヤン(74)
ソ連の作曲家。出身地アルメニアの民謡を作品に取り入れ、1942年バレエ曲「ガヤーネ」で名声を確立した。



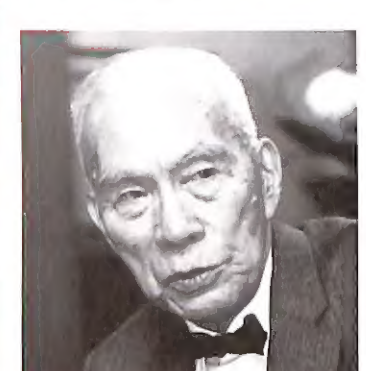
▲6月30日 柴田錬三郎(61)
小説家。昭和31年、週刊誌に「眠狂四郎無頼控」を連載、「眠狂四郎」ブームを生んだ。ほかに「柴錬三国志」など。



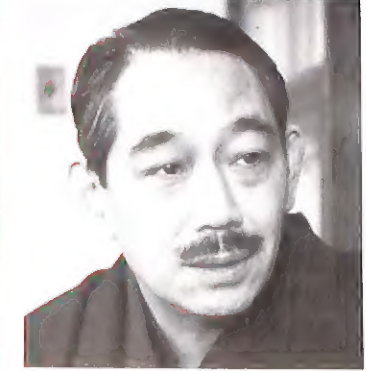
▲7月24日 杉野芳子(86)
洋裁教育の草分けで、大正15年ドレスメーカー女学院を創設。ドレメ式型紙を創案。洋裁教科書も多数執筆。



▲7月25日 古賀政男(73)
作曲家。処女作「影を慕いて」をはじめ約4000曲の「古賀メロディー」を残した。没後、国民栄誉賞受賞。



▲7月27日 石田礼助(92)
実業家。昭和14年三井物産代表取締役役に就任。戦後は国鉄総裁をつとめ、その際、公職は奉仕であると、報酬を返上。



▲9月30日 山岡荘八(71)
小説家。昭和8年雑誌「大衆倶楽部」創刊。時代小説を得意とし、戦後「徳川家康」が大ベストセラーとなった。

昔の色で出ていません。



少し前までピーマンと言えば緑色でしたが、
いまや黄、オレンジ、グリーン、赤、白、黒、紫など実にカラフル。
世界の国々から新しい色を運んできた日通。
いつも人々の暮らしを身近な場所で支えています。

モノの流れにこころをこめて

